

Л П ГОЛЯТО, М А ИЗОТОВА, И А ТЕР-ОВАКИМЯН,
Е А ЯНЧЕВСКАЯ

СОРОЧКИ ВЕРХНИЕ МУЖСКИЕ

Под общей редакцией

и А ТЕР ОВАКИМЯН

ВСЕСОЮЗНОЕ КООПЕРАТИВНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва — 1959

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | Стр. |
|--|------|
| Глава I. Снятие мерок и построение чертежей основы | 5 |
| Глава II. Изготовление выкроек сорочек различных моделей | 26 |
| Глава III. Раскрой изделий | 79 |
| Глава IV. Пошивка | 82 |

*Лидия Петровна Голято, Мария Алексеевна Изотова,
Иван Артемьевич Тер-Овакимян,
Екатерина Александровна Янчевская*

СОРОЧКИ ВЕРХНИЕ МУЖСКИЕ

Редактор *Е. П. Шелютто* Технич редактор *Л. А. Зайцева*
Корректор *Г. Н. Тарамыкина*

Л-39527 Сдано в набор 8/X-59 г. Подп к печати 18/XII-59 г.
Тираж 50.000 экз. Объем 6 печ. л. 4,98 учет -изд. л
Формат 60X92¹/₁₆ Заказ № 620 Изд. № 142 Цена 2 р. 50 к

Типография КОИЗ, Ленинград, Фонтанка, 62

Большая потребность в пособиях по раскрою и пошивке одежды, доступных широкому кругу читателей непрофессионалов, пошивающих дома или обучающихся на курсах кройки и шитья, побудила Всесоюзное кооперативное издательство предпринять выпуск серии брошюр по этому вопросу.

Многие женщины, имеющие элементарные навыки по шитью и пошивающие дома для себя и для детей различные, даже самые простые предметы одежды, очень часто испытывают затруднения при необходимости раскроить и сшить то или иное изделие желаемого фасона.

Во многих случаях это не может быть выполнено, так как выкройки по этим изделиям не продаются или их нет под рукой, а самой сделать выкройку или, купив подходящую выкройку, сделать соответствующие изменения обычно бывает не по силам.

Кроме этого, все выкройки (лекала) изготавливаются на условно-принятую типовую фигуру и при этом на один, средний размер. Поэтому авторский коллектив поставил перед собой задачу — создать серию популярных брошюр, руководствуясь которыми

можно было бы изготовить по меркам, снятым с фигуры, выкройки различных изделий несложных фасонов, раскроить и сшить их домашних условиях.

Данная брошюра «Сорочки верхние мужские» имеет следующие разделы:

1. Снятие мерок и построение чертежей основы
2. Изготовление выкроек сорочек различных моделей.
3. Раскрой изделий.
4. Пошивка.

Все брошюры из этой серии построены по единой схеме и на единой методической основе, при этом каждая из них является законченной самостоятельной разработкой.

Одним из принципов настоящей брошюры, как и других из этой серии, является то, что сначала согласно меркам, снятым с фигуры, создается основа выкройки, а затем уже по этой основе создается любой выбранный фасон.

Построение чертежа основы производится на базе расчетно-аналитического метода конструирования одежды, разработанного А. Тер-Овакимян (КОИЗ, 1956 г.).

Ввиду того, что настоящее пособие рассчитано на широкий круг женщин, не имеющих значительной профессиональной подготовки, автором разработан по этому методу практический, упрощенный способ конструирования мужских сорочек, доступный любой женщине, имеющей элементарные сведения и навыки в пошивке одежды.

Авторы сочли возможным несколько повысить уровень содержания и изложения материала, добиваясь тем самым более обобщенной и точной конструкции.

Глава «Изготовление выкроек» включает семь примеров построения различных верхних мужских сорочек и охватывает наиболее распространенные разновидности сорочек и их деталей.

В главе «Раскрой» описана подготовка ткани к раскрою и приведены методы и приемы раскроя.

В главу «Пошивка» включены общие указания по пошивке всех приведенных в брошюре разновидностей сорочек соответственно с последовательностью их обработки.

В связи с многочисленными пожеланиями читательниц главы «Пошивка» несколько расширена в этом выпуске за счет более подробного описания методов пошивки.

В главах по раскрою и пошивке отражена специфика работы с шелковыми и хлопчатобумажными тканями.

ГЛАВА I

СНЯТИЕ МЕРОК И ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ ОСНОВЫ

Создание выкроек разнообразных фасонов одежды производят согласно основе, построенной для определенной фигуры. Основа строится по меркам, получаемым путем обмера фигуры. Мерки должны быть совершенно точными, так как от них в значительной мере зависит вся дальнейшая работа.

При снятии мерок обмеряемый должен быть в натальной сорочке и должен стоять спокойно, без напряжения.

Обмер производят сантиметровой лентой, измеряют при этом объемы, длины и ширины. Мерки условно обозначают определенными заглавными и строчными буквами. Мерки полуобхвата (шеи, груди, талии, бедер) обозначают заглавной буквой С, мерки ширины обозначают буквой Ш. Они равны половине величины измерения обхвата или ширины, кроме ширины плеча, которая записывается полностью.

Мерки длин, обозначаемые буквой Д, записываются в полном размере. Строчные буквы при заглавных обозначают участки измерения: например $C_{ш}$ — полуобхват шеи, C_r — полуобхват груди, $Ш_c$ — ширина спины и т. д.

Для точного определения линии талии и связанных с ней измерений необходимо завязать вокруг талии шнурок так, чтобы он лежал строго горизонтально.

Всего для построения основы сорочки по предлагаемому методу необходимо снять 10 мерок обязательных и две вспомогательных мерки полуобхватов: талии C_t и бедер C_6 (для полных фигур).

1. Мерка полуобхвата шеи $C_{ш}$ равна половине величины измерения обхвата шеи. Измеряют обхват шеи по ее основанию при плотном прилегании сантиметра, но без натяжения. При измерении надо следить за тем, чтобы пальцы не попадали под сантиметр.

2. Мерка полуобхвата груди C_r равна половине величины измерения обхвата груди. Эта мерка C_r определяет размер изделия. При снятии мерки сантиметр должен проходить без натяжения сзади строго горизонтально по нижним углам лопаток и, выходя из-под подмышечных впадин, замыкаться спереди по сосковой линии.

3. Мерка **полуобхвата талии** C_7 равна половине величины измерения обхвата талии. Обхват талии измеряют над тазовыми костями.

4. Мерка **полуобхвата бедер** C_6 равна половине величины измерения обхвата бедер. Обхват бедер измеряют по высшим точкам ягодиц с учетом выпуклости живота.

5. Мерка **ширины груди** $Ш_1$ получается путем деления величины измерения ширины груди пополам.

Ширину груди измеряют выше линии груди между передним углом подмышечных впадин.

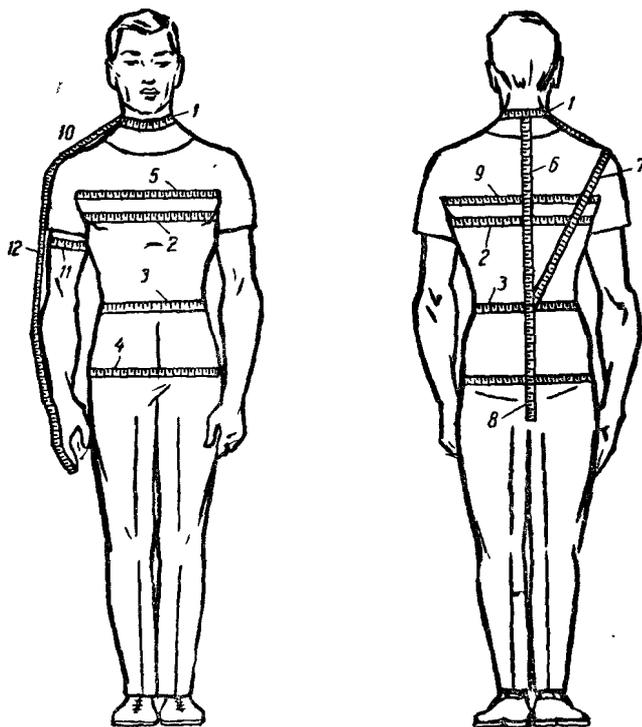


Рис. 1. Снятие мерок

6. Длину талии спинки $D_{тс}$ измеряют от шейной точки посередине спины до горизонтального шнура на линии талии (шейная точка—остистый отросток 7-го шейного позвонка).

7. Высоту плеча косую $B_{пк}$ измеряют непосредственно за предыдущей меркой, не отнимая сантиметра от талии. Сантиметр должен проходить от пересечения шнура на талии с позвоночни-

ком по выпуклости лопатки до плечевой точки — конца плечевого шва (плечевая точка — точка плавного перехода от плечевого ската к руке).

8. **Длину изделия** D_n измеряют посередине спины от шейной точки до требуемой длины.

9. **Мерка ширины спины** $Ш_c$ равна половине измерения.

Ширину спины измеряют по лопаткам между задними углами подмышечных впадин.

10. **Ширину плеча** $Ш_n$ измеряют от шва втачки воротника (основание шеи) до плечевой точки.

11. **Обхват плеча** O_n измеряют горизонтально в месте наибольшего развития мышц, при свободно опущенной руке.

12. **Длину руки** D_p измеряют от плечевой точки до конца среднего пальца по вытянутой руке. Попутно записывают желаемую длину рукава ($D_{рук}$).

Построение чертежа основы мужской верхней сорочки

В настоящей главе приведена методика построения чертежа основы мужской верхней сорочки.

Для облегчения читателю усвоения материала параллельно изложению методики построения приведен числовой пример расчета и построения чертежа мужской верхней сорочки по меркам так называемой условно-типовой фигуры 48 размера III роста, причем все цифровые величины в расчетах округлены до десятых долей сантиметра.

Мерки условно-типовой фигуры 48 размера III роста приняты следующие:

| | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. C_m — 19,0 см | 7. $B_{нк}$ — 43,8 см |
| 2. C_r — 48,0 см | 8. D_n — 80,0 см |
| 3. C_t — 41,0 см | 9. $Ш_c$ — 19,0 см |
| 4. C_b — 51,0 см | 10. $Ш_n$ — 14,8 см |
| 5. $Ш_r$ — 18,0 см | 11. O_n — 32,0 см |
| 6. $D_{тс}$ — 42,0 см | 12. $D_{рук}$ — 63,0 см |

Верхние сорочки в зависимости от застежки подразделяются на две разновидности:

1. С застежкой до низа (распашные);
2. С застежкой за линию ширины изделия под проймой (глухая застежка).

Сорочки могут быть предназначены для ношения под пиджаком или открыто — в летнее время.

В зависимости от этих признаков должны устанавливаться прибавки на свободное облегание. В сорочках, носимых под пиджаком, прибавки меньше, так же как и в распашных сорочках (см. таблицу).

Прибавки на свободное облегание по линии груди P_r .

Для ношения

| | под пиджак | открыто |
|-----------------------------------|------------|----------|
| Сорочки с застежкой до низа . . . | 6—8 см | 9—11 см |
| Сорочка с глухой застежкой . . . | 9—11 см | 12—14 см |

В данном примере взяты следующие прибавки:

1. К полуобхвату груди — $P_r - 7$ см
2. К ширине ростка и горловины—1,0 см
3. К ширине спинки — 7 см \times 0,3 = 2,1 см
4. К ширине переда — 7 см \times 0,4 = 2,8 см
5. На свободу проймы (по глубине ее) $P_{спр} = 3$ см.

Берут лист бумаги длиной 90—100 см и шириной 80 см (в зависимости от размера и длины изделия) и приступают к построению чертежа, руководствуясь при этом чертежом основы (рис. 2).

В левом углу листа на расстоянии 8—10 см от левого края и 6—10 см от верхнего края строят прямой угол с вершиной в точке А (шейная точка).

От точки А вниз по вертикали откладывают длину талии спинки, находя точку Т.

$$AT = D_{тс}$$

$$AT = 42,0 \text{ см}$$

От точки А вниз по вертикали откладывают длину изделия, находя точку Н.

$$AH = D_{и}$$

$$AH = D_{и} = 80,0 \text{ см}$$

Через полученную точку Н проводят линию перпендикулярную к линии АН (горизонталь). Затем рассчитывают ширину спинки, переда и проймы по формулам, принимая только техническую прибавку 7 см.

- | | |
|--|--|
| 1. Ширина спинки = $Ш_c + 0,3 P_r$ | Ширина спинки = = 19,0 см + 0,3 \times \times 7 = 21,1 см |
| 2. Ширина переда = $0,9 Ш_r + 1,0 + 0,4 P_r$ | Ширина переда = = 0,9 \times 18,0 см + + 1,0 см + 0,4 \times \times 7 = 20,0 см |
| 3. Ширина проймы = $C_r - \text{Шир. спинки} - \text{Шир. переда}$; | Ширина проймы = = 13,9 см |

Производят предварительный расчет ширины рукава под проймой при построе-

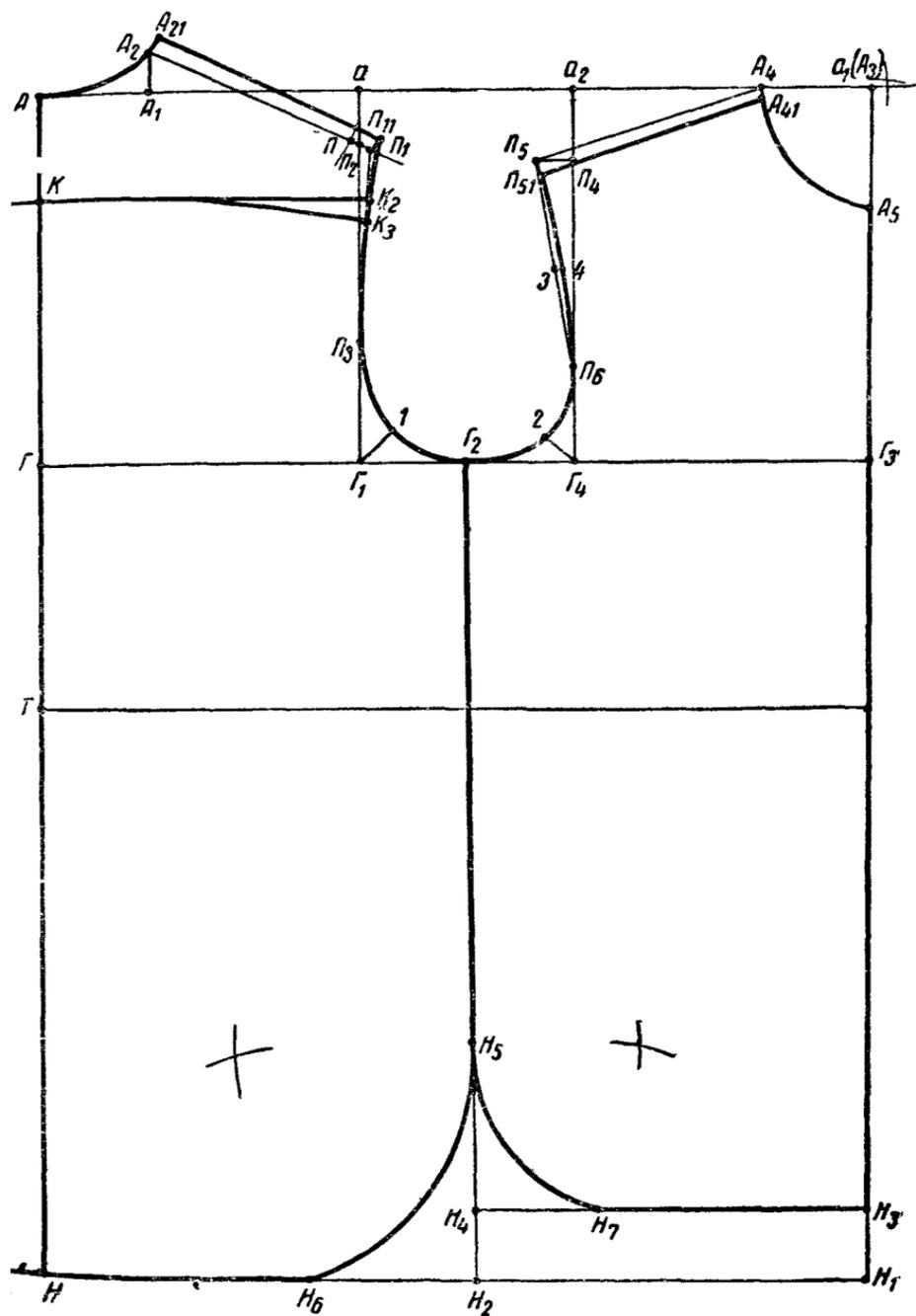


Рис. 2. Построение основы перода и спинки

нии чертежа с технической прибавкой (7 см).

По приближенной формуле ширина рукава в развернутом виде равняется: ширина рукава = $1,4 Ш_{np} + 0,2 C_r + 16,0$.

$$\begin{aligned} Ш_{рук} &= 19,4 + 9,6 \\ &+ 16,0 = 45 \text{ см} \end{aligned}$$

Сопоставляя ширину рукава с меркой обхвата плеча, мы узнаем полноту рукава и выбираем желаемую, исходя из того, что ширина рукава больше обхвата плеча O_n на 30% дает облегающий рукав;

40%—нормальный;

50% — расширенный;

60% — полный;

70%—широкий. .

В данном номере при обхвате плеча, равном 32 см, ширина рукава" в 45 см соответствует 140%, т. е. мы имеем нормальный рукав, на 40% превышающий обхват плеча.

$$\begin{aligned} 45 \times 100 / 32 &= \\ &= 140\% \end{aligned}$$

Если мы хотим получить рукав шире 45 см, например расширенный (50%), полный (60%) или широкий (70%), мы должны соответствующим образом расширить пройму так, как указано ниже.

Расширение рукава на 1 см требует расширения проймы на 0,7 см (при той же высоте оката рукава).

Величину расширения проймы прибавляют к ширине проймы, рассчитанной предварительно, и дальнейшие расчеты ведут что расширенной пройме.

Ниже приводится пример распределения прибавок и расчета ширин рукава и проймы для сорочек с большой прибавкой на свободное облегание (превышающей техническую прибавку в 7 см) и большой шириной рукава.

Сорочка 48 размера с глухой застежкой для открытого ношения.

Прибавка на свободное облегание по линии груди = 13,0 см. Рукав полный 60%-ный.

$$П_r = 13 \text{ см}$$

1. Ширина рукава под проймой

$$\text{Ш}_{\text{рук}} = \text{O}_n \times 160 / 100$$

$$\text{Ш}_{\text{рук}} = 32 \text{ см} \times$$

$$\times 160 / 100 =$$

$$= 51,2 \text{ см}$$

2. Вычисляют расширение рукава по сравнению с рукавом, сделанным по технической прибавке.

Расширение рукава =

$$51,2 \text{ см} -$$

$$- 45,0 = 6,2 \text{ см}$$

3. Расширение проймы равно 0,7 величины расширения рукава.

Расширение проймы =

$$6,2 \times 0,7 =$$

$$= 4,3 \text{ см}$$

4. Новая ширина проймы.

$$\text{Ш}_{\text{пр}} = 13,9 + 4,3 =$$

$$= 18,2 \text{ см}$$

5. Вычисляют распределение технической прибавки: к спинке $0,3 \text{ П}_r$, к пройме $0,3 \text{ П}_r$ и к переду $0,4 \text{ П}_r$. Всего -7 см , а с расширением проймы ($4,3 \text{ см}$) = $11,3 \text{ см}$

К спинке — $2,1 \text{ см}$

Нераспределенный остаток от 13 см равен $1,7 \text{ см}$

К пройме — $2,1 \text{ см}$

К переду — $2,8 \text{ см}$

6. Нераспределенный остаток распределяют между спинкой и передом — $0,5 \text{ см}$ к ширине переда, остальное к спинке.

К переду — $0,5 \text{ см}$

К спинке — $1,2 \text{ см}$

Если величина нераспределенного остатка превышает $2,0 \text{ см}$, то предусматривают кокетку на спинке. Прибавку к спинке меньше 2 см делают в виде сборок от кокетки, а если прибавка больше 2 см , то делают или больше сборок или закладывают ее в бантовую складку посередине спинки.

Общая прибавка:

к переду — $3,3 \text{ см}$

к спинке — $3,3 \text{ см}$

к пройме — $6,4 \text{ см}$

В обоих случаях эта прибавка дается влево от линии середины спинки на уровне $\text{Д}_{\text{тс}}/6 \text{ см}$ вниз от точки А (точки K_1 и H_8).

$$\text{AK} = \text{Д}_{\text{тс}}/6 = 42 \text{ см}/6 = 7 \text{ см}$$

В точке K_2 пересечения кокетки с линией проймы спинки делается вытачка раствором в $1-1,5 \text{ см}$ и длиной, равной половине ширины спинки (см. рис. 2).

Дальнейшее построение аналогично предыдущему, но с новыми величинами ширины, проймы, спинки и груди.

На горизонтальной линии от точки А вправо откладывают (ранее рассчитанные и с учетом возможного расширения)

1) Ширину спинки Аа

$$Aa = 21,1 \text{ см}$$

2) Ширину изделия под проймой Аа₁
 $Aa_1 = C_r + P_r$ (окончательная с учетом расширения проймы, полы и спинки)

$$\begin{aligned} Aa_1 &= 48 + 7 = 55,0 \\ \text{Расширения проймы нет, так как принят } & \\ 40\% \text{-ный нормальный рукав } & \\ a_1 a_2 &= \\ &= 20,0 \text{ см } \Pi_{np} = \\ &= 13,9 \text{ см} \end{aligned}$$

От точки а₁ влево на этой же горизонтали откладывают ширину полы в груди а₁а₂ прибавкой на расширение.

Из точек а, а₁, а₂ проводят вертикальные линии параллельно линии АН. По горизонтали, идущей из точки А, откладывают ширину ростка АА₁. Ширина ростка $AA_1 = C_{ш}/3 + 1,0 \text{ см}$

$$\begin{aligned} AA_1 &= C_{ш}/3 + \\ &+ 1,0 \text{ см} = 19/3 + \\ &+ 1,0 \text{ см} = 7,3 \text{ см} \end{aligned}$$

Затем по перпендикуляру вверх от точки А₁ откладывают высоту ростка А₁А₂.

Высота ростка А₁А₂ = 0,1 С_ш + 0,8. Для упрощения расчетов ниже приведена таблица, где в зависимости от полуобхвата шеи даны округленные в большую сторону величины ширины ростка и горловины и высота ростка (все величины даны в см).

$$\begin{aligned} A_1 A_2 &= 0,1 C_{ш} \\ &+ 0,8 = 2,7 \text{ см} \end{aligned}$$

Для нахождения вершины проймы спинки из вершины ростка А₂ делают засечку радиусом, равным мерке ширины плеча Ш_п, а из точки Т_о — радиусом, равным мерке высоты плеча В_{пк}.

$$\begin{aligned} \Pi_n &= 14,8 \text{ см} \\ V_{пк} &= 43,8 \text{ см} \end{aligned}$$

Точку пересечения дуг обозначают точкой П.

Из точки А₂ через точку П проводят прямую А₂П₁ равную мерке ширины плеча плюс 1,5 см — на посадку и удлинение плечевого края спинки.

$$A_2 \Pi_1 = \Pi_n + 1,5 \text{ см}$$

$$\begin{aligned} A_2 \Pi_1 &= \Pi_n + \\ &+ 1,5 \text{ см} = \\ &= 14,8 \text{ см} + 1,5 \text{ см} = \\ &= 16,3 \text{ см} \end{aligned}$$

| Полуобхват шеи ($C_{ш}$) | Ширина ростка и горловины (AA_1 и A_3A_4) | Высота ростка (A_1A_2) | Длина ростка AA_2 по кривой (в изделии) |
|-------------------------------|---|-------------------------------|---|
| 16,0 | 6,3 | 2,4 | 7,3 |
| 16,5 | 6,5 | 2,5 | 7,5 |
| 17,0 | 6,7 | 2,5 | 7,7 |
| 17,5 | 6,9 | 2,6 | 7,9 |
| 18,0 | 7,0 | 2,6 | 8,0 |
| 18,5 | 7,2 | 2,7 | 8,2 |
| 19,0 | 7,3 | 2,7 | 8,4 |
| 19,5 | 7,5 | 2,8 | 8,5 |
| 20,0 | 7,7 | 2,8 | 8,7 |
| 20,5 | 7,9 | 2,9 | 8,9 |
| 21,0 | 8,0 | 2,9 | 9,0 |

Точку пересечения плечевой линии с вертикалью из точки a обозначают Π_2 . На продолжении линии $a\Pi_2$ откладывают вниз от точки Π_2 глубину проймы $\Pi_2\Gamma_1$ — глубина проймы $\Pi_2\Gamma_1 = 0,3(C_r + Ш_{пр}) + P_{спр}$ (прибавка на свободу проймы).

$$\begin{aligned} \Pi_2\Gamma_1 &= 0,3(C_r + Ш_{пр}) + P_{спр} \\ &= 0,3(48\text{ см} + 13,9\text{ см}) + 3\text{ см} \\ &= 18,6\text{ см} + 3\text{ см} = 21,6\text{ см} \end{aligned}$$

От точки Γ_1 вверх откладывают

$$\Gamma_1\Pi_3 = C_r/12 + 0,3Ш_{пр}$$

и ставят точку Π_3

$$\begin{aligned} \Gamma_1\Pi_3 &= C_r/12 + 0,3Ш_{пр} \\ &= 48\text{ см}/12 + 4,2\text{ см} = 8,2\text{ см} \end{aligned}$$

Через точку Γ_1 в обе стороны проводят перпендикулярно к $АН$ линию ширины изделия под проймой. На пересечении этой линии с линией $АН$ ставят точку Γ , на пересечении с вертикалью a_1 — точку Γ_3 , а с вертикалью a_2 — точку Γ_4 .

Для проведения линии проймы, кроме точки Π_3 , необходимы дополнительные вспомогательные точки.

Сначала находят точку I. Она находится на линии, делящей угол проймы Γ_1 пополам. Величина отрезка $\Gamma_1 I$ равна $0,2 \text{ Ш}_{\text{пр}}$.
 Вспомогательная точка Γ_2 находится на середине ширины проймы $\Gamma_1 \Gamma_2 = \Gamma_1 \Gamma_4 / 2$

Величина отрезка
 $\Gamma_1 I = 0,2 \times 13,9 = 2,8 \text{ см}$

Построение переда

На продолжении вертикали $a_1 \Gamma_3$ вверх или вниз от точки a_1 откладывают величину баланса $a_1 A_3$.

Величина баланса $a_1 A_3$, т. е. высота вершины горловины относительно шейной точки A:

для фигур с нормальной осанкой $0,0$ (ноль), т. е. точки a_1 и A_3 совпадают и находятся на одном уровне с точкой A;

для фигур перегибистых $+ 1,0 \text{ см}$, т. е. точка A_3 выше горизонтали Aa_1 на 1 см и для фигур сутулых $- 1,0 \text{ см}$, т. е. точка A_3 ниже горизонтали Aa_1 на $1,0 \text{ см}$.

$$a_1 A_3 = 0,0 \text{ см}$$

Линию середины переда проводят через точки A_3 и Γ_3 , продолжая до низа; на пересечении с линией низа ставят точку H_1 .

На горизонтальной линии влево от точки A_3 откладывают ширину горловины $A_3 A_4$.

Ширина горловины $A_3 A_4$ равна ширине ростка AA_1

$$A_3 A_4 = AA_1 = 7,3 \text{ см}$$

Глубину горловины $A_3 A_5$ откладывают от точки A_3 вниз.

Глубина горловины равна $0,45$ полуобхвата шеи

$$A_3 A_5 = 0,45 C_{\text{ш}}$$

$$A_3 A_5 = 0,45 \times 19,0 = 8,6 \text{ см}$$

Линию выреза горловины проводят следующим образом: из точек A_4 и A_5 радиусом, равным $A_3 A_5$ (глубина горловины), проводят две дуги в сторону точки A_3 и из точки их пересечения этим же радиусом проводят кривую горловины от точки A_4 до точки A_5 . От точки Γ_4 вверх по линии $\Gamma_4 a_2$ откладывают высоту вершины проймы полы

$$\Gamma_4 \Pi_4 = \Pi_2 \Gamma_1 - 1,0 \text{ см}$$

$$\begin{aligned} \Gamma_4 \Pi_4 &= \Pi_2 \Gamma_1 - 1,0 \text{ см} = \\ &= 21,6 \text{ см} - 1,0 \text{ см} = \\ &= 20,6 \text{ см} \end{aligned}$$

Если спинку сорочки делают на кокетке и с вытачкой в шве кокетки, то из $\Pi_2\Gamma_1$ вычитают и величину раствора вытачки.

От точки Π_4 проводят горизонталь влево из точки A_4 радиусом, равным мерке ширины плеча, плюс 0,8 см делают засечку и ставят точку Π_5 .

Точки A_4 и Π_5 соединяют прямой линией.

Для лучшего оформления плечевого пояса сорочек плечевой шов переводят вперед на 1 см.

Для этого в точках A_2 и Π_1 спинки составляют перпендикуляры к плечевому краю и откладывают на них 1 см (точки A_{21} и Π_{11}).

Затем кривую ростка плавно продолжают из точки A_2 в точку A_{21} . Точки A_{21} и Π_{11} соединяют прямой.

Для спуска плечевого края переда точку A_4 спускают на 1 см по линии горловины (точка A_{41}) и точку Π_5 вниз на 1 см (точка Π_{51}) таким образом, чтобы расстояние $A_{41}\Pi_{51}$ равнялось расстоянию $A_4\Pi_5$.

Точка Π_6 находится по вертикали $\Gamma_4\Pi_4$, причем $\Gamma_4\Pi_6 = 0,3 \text{ Ш}_{\text{пп}} + 1,2$.

Угол в точке Γ_4 делят пополам и находят точку 2, так же как и точку 1 в спинке, но $\Gamma_4 2 = 0,15 \text{ Ш}_{\text{пп}}$.

Точки Π_{51} и Π_6 соединяют прямой, в середине ее (точка 3) восстанавливают перпендикуляр, равный 0,3 - 0,5 см, находя точку 4. Через точки $\Pi_1, \Pi_3, 1, \Gamma_2, 2, \Pi_6, 4$ и Π_{51} проводят линию проймы, как показано на чертеже.

Боковой шов в мужских сорочках располагается обычно в точке Γ_2 с тем, чтобы позволить втачивание рукава в открытую пройму.

$$A_4\Pi_5 = \text{Ш}_{\text{п}} + 0,8 \text{ см} = 14,8 + 0,8 = 15,6 \text{ см}$$

$$A_2A_{21} = \Pi_1\Pi_{11} = 1 \text{ см}$$

$$A_{21}\Pi_{11} = A_2\Pi_1 = 16,3 \text{ см}$$

$$A_4A_{41} = \Pi_5\Pi_{51} = 1 \text{ см}$$

$$A_{41}\Pi_{51} = A_4\Pi_5 = 15,6 \text{ см}$$

$$\Gamma_4\Pi_6 = 0,3 \text{ Ш}_{\text{пп}} + 1,2 = 4,2 \text{ см} + 1,2 = 5,4 \text{ см}$$

$$\text{Величина отрезка } \Gamma_4 2 = 0,15 \text{ Ш}_{\text{пп}} = 2,1 \text{ см}$$

$$3-4=0,4 \text{ см}$$

Из точки Γ_2 вниз проводят вертикаль $\Gamma_2\text{H}_2$.

В мужских верхних сорочках, которые носят взаправку (заправленными в брюки), перед делают короче спинки на 5 см.

Для этого из точек H_1 и H_2 откладывают вверх 5 см (точки H_3 и H_4) и проводят линию низа переда H_3H_4 .

$$\begin{aligned} \text{H}_1\text{H}_3 &= \text{H}_2\text{H}_4 = \\ &= 5 \text{ см} \end{aligned}$$

Боковые швы этих сорочек в нижней части закругляют. Для этого из точки H_2 вверх по линии $\Gamma_2\text{H}_2$ откладывают 16 см (точка H_5), по низу спинки откладывают $\text{H}_2\text{H}_6 = 11$ см, а по низу переда $\text{H}_4\text{H}_7 = 8$ см.

$$\begin{aligned} \text{H}_2\text{H}_5 &= 16 \text{ см} \\ \text{H}_2\text{H}_6 &= 11 \text{ см} \\ \text{H}_4\text{H}_7 &= 8 \text{ см} \end{aligned}$$

Точки H_5H_6 и H_5H_7 соединяют плавными кривыми, так же плавно переходя в горизонтальные линии низа спинки и переда

Эти кривые строят так же, как и кривую горловины.

Для спинки из точек H_5 и H_6 делают засечки влево, радиусом равным H_2H_5 , а затем из точки пересечения дуг проводят этим же радиусом кривую, плавно переходя в линию низа спинки.

$$\text{H}_2\text{H}_5 = 16 \text{ см}$$

Для переда — из точек H_5 и H_7 радиусом, равным H_4H_5 , делают засечки вправо, а затем из точки пересечения дуг этим же радиусом проводят кривую, плавно переходя в линию низа переда.

$$\text{H}_4\text{H}_5 = 11 \text{ см}$$

Построение чертежа рукава сорочки (рис. 3а)

Для построения чертежа рукава берут лист бумаги размером 40 x 80 см.

В левом углу на расстоянии 5 см от верхнего и левого краев ставят точку O и проводят вертикаль.

От точки O вниз по вертикали (осевая линия рукава — сгиб ткани) откладывают длину рукава без ширины манжеты, которая равна 6,5 см.

$$\text{OH} = \text{D}_{\text{рук}} - 6,5 \text{ см}$$

$$\begin{aligned} \text{OH} &= 63 \text{ см} - \\ -6,5 \text{ см} &= 56,5 \text{ см} \end{aligned}$$

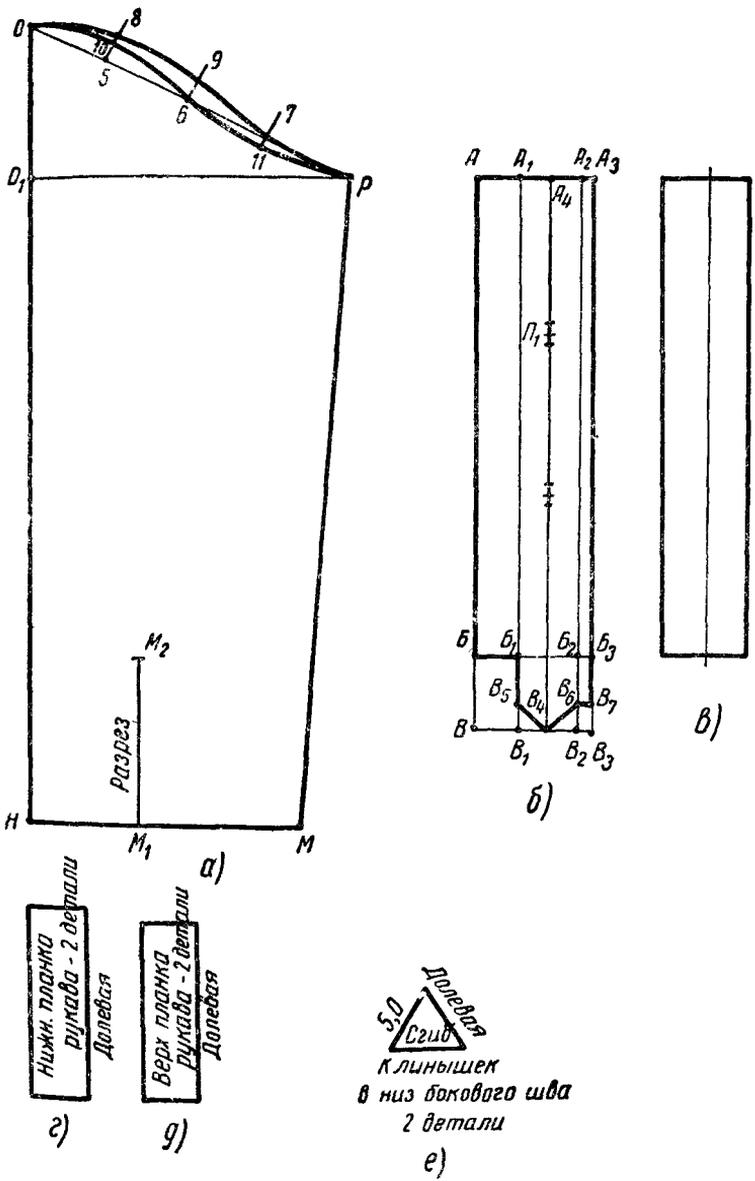


Рис. 3. Построение рукава:
 а) рукав, б) верхняя планка; в) нижняя планка; г) нижняя планка рукава; д) верхняя планка рукава; е) клинышек

От точки O вниз по вертикали откладывают величину высоты оката рукава.

$$B_{ок} = OO_1 = 0,15 C_r + 3,5 \text{ см}$$

$$OO_1 = 0,15 \times 48 \text{ см} + 3,5 = 10,7 \text{ см}$$

Из точки O_1 вправо проводят горизонталь.

Из точки O радиусом, равным половине длины проймы, делают засечку на этой горизонтали и ставят точку P .

$$OP = 25 \text{ см}$$

$OP = D_{пр}/2$. Длину проймы измеряют по чертежу от точки Π_{11} до точки Π_{51} (исключая раствор вытачки).

Точку P соединяют с точкой O и делят прямую OP на четыре равных части (точки 5, 6, 7). В первой точке от O (точка 5) восстанавливают перпендикуляр 5-8, равный 2,0 см, а в точке 6-9 — равный 1,5 см.

$$5 - 8 = 2,0 \text{ см}$$

$$6 - 9 = 1,5 \text{ см}$$

Через точки 0, 8, 9, 7 и P проводят кривую задней части оката рукава, как показано на чертеже.

Передняя часть оката рукава строится несколько ниже задней на тех же делениях прямой OP следующим образом: на перпендикуляре в точке 5 откладывают отрезок $5 - 10 = 1,5 \text{ см}$.

$$5 - 10 = 1,5 \text{ см}$$

Затем кривая проходит через точку 6 и опускается под точку 7 (на перпендикуляре в этой точке вниз) на 0,5 см (точка 11). Кривую передней части оката рукава проводят через точки 0, 10, 6, 11 и P , как показано на чертеже.

$$7 - 11 = 0,5 \text{ см}$$

Рукава вшивают в пройму так, чтобы точка P рукава совпала с Γ_2 проймы.

Точка O рукава должна совпасть с точкой Π_1 проймы, которая расположена на 1 см ниже точки Π_{11} — вершины проймы спинки.

Для построения низа рукава в точке N проводят перпендикуляр вправо и откладывают на нем половину ширины рукава внизу.

Ширина рукава внизу в развернутом виде равна $\frac{1}{4} C_r + 21 \text{ см} + 6 \text{ см}$ на складки.

$$Ш_{рук} \text{ внизу} = 12 + 21 + 6 = 39 \text{ см}$$

$$NM = 19,5 \text{ см}$$

Точку M соединяют с точкой P .

По низу задней половинки на расстоянии $1/6 C$ от сгиба (точки Н) отмечают точку M_1 — место разреза шлицы. Длина разреза шлицы по перпендикуляру к низу $M_1M_2=12$

$$HM_1=48/6=8\text{см}$$

$$M_1M_2=12\text{см}$$

см

Построение чертежа воротника сорочки

Воротник сорочки с пришивным воротником («фантази») состоит из двух частей — стойки и отлета. Каждая из них, в свою очередь, имеет детали — верхнюю часть, нижнюю часть и прокладку.

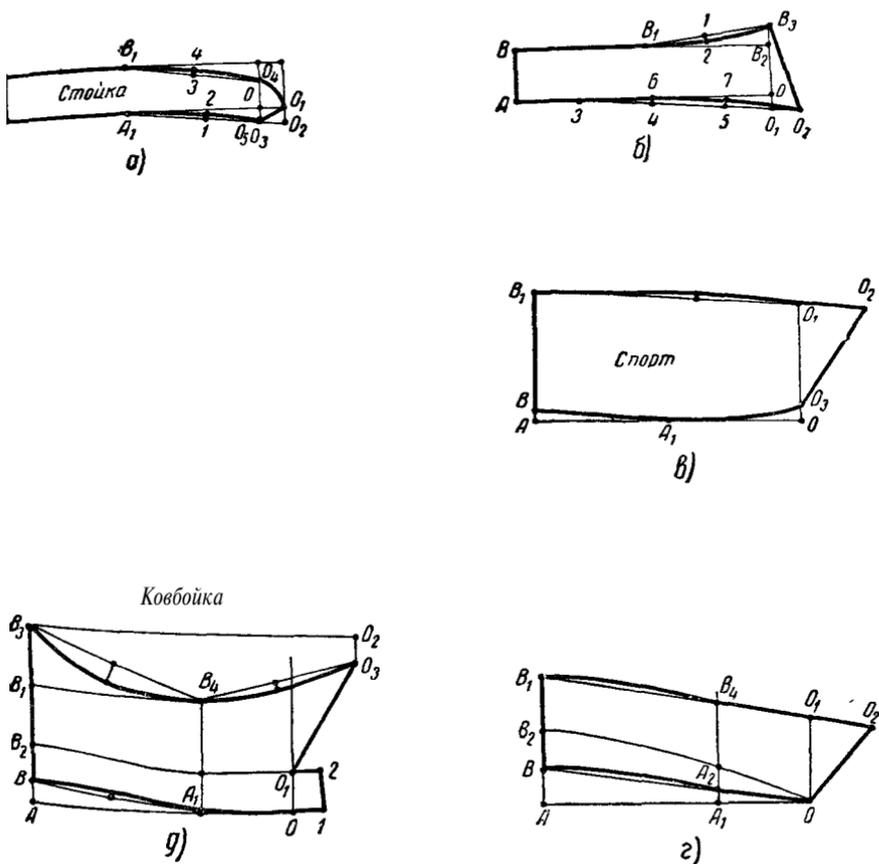


Рис. 4. Построение основы воротника сорочки:

- а) стойки, б) отложного воротника с втачной стойкой; в) отложного воротника сорочки «спорт»; г) отложного воротника без втачной стойки; д) воротника сорочки «ковбойка»

Так как построение этих деталей одинаково, в основе дается построение чертежей только одной части стойки и отлета воротника.

Для построения чертежа стойки (рис 4,а) строят прямой угол с вершиной в точке А.

От точки А вверх откладывают величину высоты стойки $AB = 3,5 \text{ см}$.

$$AB = 3,5 \text{ см}$$

Высота стойки, так же как и высота отлета, зависит от моды или желания иметь более высокий или низкий воротник и может изменяться в пределах $+0,5 \text{ см}$.

Через точку В проводят горизонталь.

От точки А вправо откладывают длину стойки АО.

$$AO = C_{\text{ш}} + 1 \text{ см}$$

$$AO = 19 \text{ см} + 1 \text{ см} = 20 \text{ см}$$

От точки О вправо по горизонтали откладывают величину захода концов стойки $2-2,5 \text{ см}$

$$OO_1 = 2 \text{ см}$$

В точке О восставляют перпендикуляр вверх, а в точке O_1 вниз.

На перпендикуляре от точки O_1 откладывают вниз 1 см и ставят точку O_2 .

$$O_1O_2 = 1 \text{ см}$$

Расстояние АО делят пополам и откладывают вправо от точек А и В, отмечая соответственно точки A_1 и B_1

$$AA_1 = BB_1 = AO/2 = 10 \text{ см}$$

Точки A_1 и O_2 соединяют прямой линией, делят эту прямую пополам (точка 1) и восставляют в точке 1 перпендикуляр вверх. $1-2 = 0,2-0,4 \text{ см}$. Через точки O_2 , 2 и A_1 проводят плавную кривую, переходя в горизонталь AA_1

$$1-2 = 0,3 \text{ см}$$

Пересечение прямой линии A_1O_2 с вертикалью, проходящей через точку O_1 обозначают через O_3 и от точки O_3 вверх по этой вертикали откладывают высоту стойки в конце.

$$O_3O_4 = AB - 0,5 \text{ см}$$

$$O_3O_4 = 3,0 \text{ см}$$

Точки B_1 и O_4 соединяют прямой линией, делят ее пополам и проводят перпендикуляр $3-4 = 0,2-0,4 \text{ см}$

$$3-4 = 0,3 \text{ см}$$

Через точки O_4 , 4 и B_1 проводят плавную кривую, переходя в горизонталь BB_1

Точки O_4 и O_1 соединяют кривой, как показано на чертеже.

Затем точку O_1 соединяют с точкой O_5 , в которой кривая $A_1 2 O_2$ пересекается с вертикалью $O_3 O_4$.

Контур стойки $A, B, B_1, 4, O_4, O_1, O_5, 2$

A_1 .

Воротник соединяется со стойкой на участке $B B_1 4 O_4$. В точке O_4 ставят надсечку.

* * *

Для построения отлета обыкновенного воротника сорочки с пришитым воротником строят прямой угол с вершиной в точке A (рис. 4,б). От точки A вверх откладывают ширину воротника AB .

$AB =$ ширине стойки $+ 0,5:1,0$ см

$$AB = 4 \text{ см}$$

Через точку B проводят вправо горизонталь.

От точек A и B вправо откладывают длину воротника.

$$AO = BB_2 = C_{ш} + 1 \text{ см}$$

$$AO = BB_2 = 19 + 1 = 20 \text{ см}$$

Точки O и B_2 соединяют прямой линией и продолжают ее вверх и вниз.

От точки B_2 вверх откладывают $1,5$ см (точка B_3), а от точки O вниз — 1 см (точка O_1)

$$B_2 B_3 = 1,5 \text{ см}$$

$$OO_1 = 1 \text{ см}$$

$$BB_1 = BB_2 / 2$$

Расстояние BB_2 делят пополам (точка B_1).

Точки B_1 и B_3 соединяют прямой линией, а затем плавной кривой, делая посередине расстояния $B_1 B_3$ прогиб $1-2$ величиной $0,2 - 0,4$ см.

$$1 - 2 = 0,3 \text{ см}$$

$$A3 = AO / 4 = 5 \text{ см}$$

От точки A вправо откладывают четверть расстояния AO (точка 3).

Точку 3 соединяют прямой линией с точкой O_1 продолжая ее вправо от желаемой длины конца воротника (точка O_2)

$$O_1 O_2 = 2 \text{ см}$$

Расстояние от точки 3 до O_2 делят на три части (точки 4 и 5) и проводят плавную кривую $3O_2$, симметрично возвышающуюся над точками 4 и 5 на расстоянии $0,3-0,5$ см.

$$4-6 = 5-7 = 0,4 \text{ см}$$

Точки O_2 и B_3 соединяют прямой линией контур воротника $A, B, B_1, 2, B_3, O_2, 7, 6, 3$.

*

**Построение чертежей верхней и нижней
планок для сорочек с глухой застежкой**
(рис. 3, б и в)

Длина планки в готовом виде от верха до нижней скрепки равна $0,8 D_{тс}$ (длины талии спинки).

Эту величину откладывают по вертикали от точки А вниз до точки Б.

$$AB = 0,8 \times 42 = 33,6 \text{ см}$$

От точки Б вниз откладывают длину мысика 5—6 см (точка В).

$$BV = 5 \text{ см}$$

Из точек АВВ вправо проводят горизонтали.

От АВВ вправо откладывают 3 см на подгиб притачного края планки (точка $A_1B_1V_1$).

$$\begin{aligned} AA_1 &= BB_1 = \\ &= VV_1 = 3 \text{ см} \\ A_1A_2 &= B_1B_2 = \\ &= V_1V_2 = 4 \text{ см} \\ A_2A_3 &= B_2B_3 = \\ &= V_2V_3 = 1 \text{ см} \end{aligned}$$

От точек $A_1B_1V_1$ вправо откладывают 4 см — ширину планки в готовом виде (точки $A_2B_2V_2$) и далее вправо откладывают 1 см на подгиб настрочного края планки (точки $A_3B_3V_3$).

Ширина планки может быть меньше или больше 4 см. В этом случае на такую же величину должно изменяться расстояние AA_1 , BB_1 и VV_1 . Через точки A_1V_1 ; A_2V_2 и A_3V_3 проводят вертикальные линии.

Ширину планки A_1A_2 и V_1V_2 делят пополам и проводят осевую линию планки (точки A_4V_4).

$$V_1V_4 = V_4V_2 = 2 \text{ см}$$

От точек V_1 и V_2 вверх откладывают величину V_1V_4 (точки V_5 и V_6). Точки V_5 и V_6 соединяют с точкой V_4 . От точки V_6 вправо проводят горизонталь и на пересечении с линией A_3V_3 ставят точку V_7 .

$$V_1V_5 = V_2V_6 = 2 \text{ см}$$

Линия верхней скрепки проходит на 0,5 см выше нижней скрепки

Контур верхней планки A_1A_3 , $B_3B_7V_6V_4$, V_3 , B_1 , Б.

Верхняя петля размещается на осевой линии A_4V_4 вдоль нее на расстоянии, равном одной трети АВ (середина петли)

$$A_4П_1 = \frac{1}{3} AB$$

$$\begin{aligned} A_4П_1 &= \frac{1}{3} AB = \\ &= 11,2 \text{ см} \end{aligned}$$

Остальные петли или вторая петля размещаются симметрично между точкой P_1 и нижней скрепкой.

Нижняя планка строится по длине верхней планки и длина ее равна величине АБ верхней планки (рис. 3,в).

Ширина нижней планки в готовом виде равна 3 см в чертеже соответственно 6 см.

Верхняя и нижняя планки для шлиц рукавов строятся по длине шлицы на рукаве.

Длина нижней планки равна разрезу шлицы плюс 1 см (расстояние между скрепками) (рис. 3,е).

Длина верхней планки на 1 см меньше нижней (рис. 3,5).

Ширина планок в готовом виде 2 см.

Чертеж строится на развернутые двойные планки 4 см плюс 0,2— 0,3 см на перегиб.

Клинышки (рис. 3,е) в разрез боковых швов представляют собой равносторонние треугольники со сторонами, равными 5 см.

Воротники различных покров

Кроме описанного в основе воротника к сорочкам с пристежными и пришитым воротниками, в сорочках других разновидностей применяются, в зависимости от назначения сорочки и способа ее ношения, воротники других покров. Вариантов таких воротников много, но они могут быть сведены в несколько основных типов.

Воротник к сорочкам спортивного типа, предназначенным для открытого ношения «спорт» (рис. 4,в).

Строят прямой угол с вершиной в точке А.

По горизонтальной стороне откладывают

$$AO = C_{ш} + 1,5 \text{ см}$$

$$AO = 19 \text{ см} + 1,5 \text{ см} = 20,5 \text{ см}$$

От точки О влево откладывают

$$OA_1 = \frac{1}{2} AO$$

$$OA_1 = 10,3 \text{ см}$$

$$AB = 0,5 - 1,0 \text{ см}$$

$$AB = 1 \text{ см}$$

$$BB_1 = Ш_{стойки} + Ш_{отлета}$$

$$BB_1 = 4 \text{ см} + 5,5 \text{ см} = 9,5 \text{ см}$$

В точке О восставляют перпендикуляр к АО

$$OO_1 = AB_1 - 1 \text{ см}$$

$$OO_1 = 10,5 \text{ см} - 1 \text{ см} = 9,5 \text{ см}$$

Через точки V_1 и O_1 проводят -прямую
линию и на ее продолжении откладывают

$$O_1O_2 = 4-6 \text{ см}$$

$$OO_3 = 1 \text{ см}$$

$$O_1O_2 = 5 \text{ см}$$

$$OO_3 = 1 \text{ см}$$

Соединяют O_2 с O_3 и проводят плавную
линию конца и пришива воротника

$$VA_1O_3O_2$$

Воротник к сорочкам, предназначенным для открытого ноше-
ния, но допускающий застегивание доверху (рис. 4,г)

Строят прямой угол с вершиной в точке А
 $AO = C_{\text{ш}} + 2 \text{ см} - 0,2 AB$

$$AO = 19 + 2 -$$

$$- 0,2 \times 3 = 20,4 \text{ см}$$

$$AB = 2 - 4 \text{ см}$$

$$OA_1 = \frac{1}{3} AO$$

$$VV_1 = \text{Ш}_{\text{стойки}} + \text{Ш}_{\text{отлета}} = VB_2 + B_2V_1$$

$$AB = 3 \text{ см}$$

$$OA_1 = 6,8 \text{ см}$$

$$VV_1 = 3 + 4 = 7 \text{ см}$$

В точке О восставляют перпендикуляр
кАО.

В точке A_1 восставляют перпендикуляр
кАО

$$A_1A_2 = 1 \text{ см}$$

Проводят прямую линию через V_1O_1 и
далее вправо $O_1O_2 = 4-6 \text{ см}$

$$O_1O_2 = 5 \text{ см}$$

Пересечение этой прямой с перпендику-
ляром обозначают через V_4 .

Проводят линии VA_2O ; V_2O и $V_1V_4O_1O_2$,
как показано на чертеже.

Воротник фигурный к сорочкам типа «ковбойка» (рис А,д)

Строят прямой угол с вершиной в точ-
ке А

По горизонтальной стороне отклады-
вают

$$AO = C_{\text{ш}} + 2 \text{ см}$$

$$AB = 1,5 \text{ см}$$

$$VV_1 = \text{Ш}_{\text{стойки}} + \text{Ш}_{\text{отлета}} = VB_2 + B_2V_1$$

$$AO = 19 + 2 = 21 \text{ см}$$

$$AB = 1,5 \text{ см}$$

$$VV_1 = 3 + 4,5 =$$

$$= 7,5 \text{ см}$$

В точке О восставляют перпендикуляр
кАО

$$OO_1 = \text{Ш}_{\text{стойки}}$$

$$OA_1 = \frac{1}{3} AO$$

$$OO_1 = 3 \text{ см}$$

$$OA_1 = 7 \text{ см}$$

Проводят линии стойки BO и B_2O_1 как показано на чертеже

Высота заднего угла $B_1B_3 = 5 \text{ см}$

Из точки B_3 проводят горизонталь и откладывают на ней

$$B_3O_2 = AO + 5 \text{ см}$$

$$B_1B_3 = 5 \text{ см}$$

$$B_3O_2 = 21 + 5 = 26 \text{ см}$$

Высота переднего угла $O_2O_3 = B_1B_3 - 3 \text{ см}$; O_2O_3 — перпендикуляр к B_3O_2 , O_1 и O_3 соединяют прямой линией

Из точек A_1 и B_1 проводят перпендикуляры вверх и вправо (точка пересечения B_4).

Через точки B_3B_4 и O_3 проводят линию отлета воротника. Прогиб линии B_3B_4 на середине = $1,5 \text{ см}$.

Для застежки воротника проводят

$$O-1 = 2,5 \text{ см}$$

$$O_{1-2} = 2 \text{ см}$$

$$O1 = 2,5 \text{ см}$$

$$O_{1,2} = 2 \text{ см}$$

ГЛАВА II

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ВЫКРОЕК СОРОЧЕК РАЗЛИЧНЫХ МОДЕЛЕЙ

Для изготовления выкроек самых разнообразных моделей используют основу, построение которой описано в предыдущей главе.

Приводимые в этой главе примеры изготовления выкроек для семи моделей мужских сорочек различной конструкции помогут наглядно показать читательницам, как от основы перейти к выкройкам (лекалам) различных моделей. Однако надо учесть, что в примерах использована основа, построенная на условно-типовую фигуру 48 размера III роста. Для фигур другого размера и роста строят чертежи основы по снятым меркам, а затем соответственно выбранной модели строят выкройку.

При раскрое сорочек необходимо ко всем обрезным краям делать припуски на швы и подгибку.

Спинка:

на плечевые швы—1,0—1,4 см;
на боковые швы — 0,6—0,8 см;
в пройме на втачку рукава — 0,6—0,8 см;
в ростке —0,6 см.

Полочка:

на плечевые швы — 0,6—0,8 см;
на боковые швы—1,0—1,4 см;
в пройме на втачку рукава — 0,6—0,8 см;
в горловине — 0,6 см;
на обтачку бортов — 0,7 см.

Рукав:

по линии оката — 1,0—1,4 см;
на швы стачивания со стороны верхней части — 0,6—0,8 см,
со стороны нижней части—1,0—1,4 см.

Воротник, манжеты, клапаны:

ко всем обрезным краям — 0,7 см;
планки — 0,6 см.

Карманы, кокетка:

ко всем обрезным краям — 0,7 см.

Подгибки

по низу сорочки:

- а) без боковых разрезов — 2,25 см;
- б) с боковыми разрезами — 1,5 см.

по рукаву:

- а) с притачными манжетами — 0,7 см;
- б) без манжет короткий рукав — 4,5 см;
- в) без манжет длинный рукав — 2,25 см.

МОДЕЛЬ № 1

(рис. 5)

Описание модели

Сорочка «фантази» с пришивным воротником из поплина, тафты, лионеза, зефира, репса и других хлопчатобумажных или шелковых тканей.

Рукава прямые, одношовные длинные; низки рукавов с притачными одинарными манжетами, застегивающимися петлей на одну пуговицу.

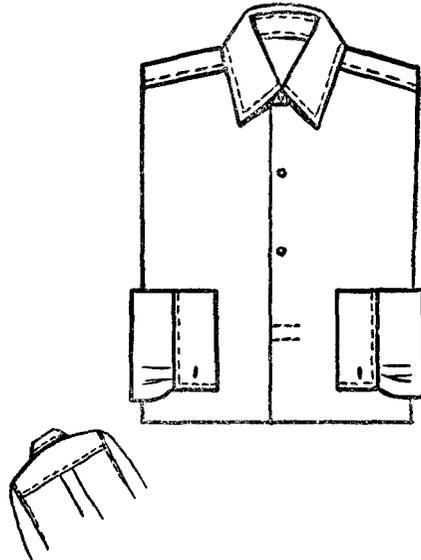


Рис. 5. Внешний вид (модель 1)

Воротник отложной с втачной стойкой.

Перед сорочки с глухой застежкой на две пуговицы. Разрез переду обработан: левая сторона за счет припуска, правая — планкой и заканчивается односторонней складкой, идущей от конца разреза до низа.

Спинка с притачной кокеткой. Посередине спинки — от линии притачивания кокетки до низа — заложена бантовая складка.

Низ сорочки с разрезами в боковых швах.

Сорочка «фантази»

(рис. 6—10)

Мужскую сорочку «фантази» строят с прибавкой на свободное облегание по груди — $P_r = 13,0$ см.

Длина сорочки — $D_n = 80,0$ см.

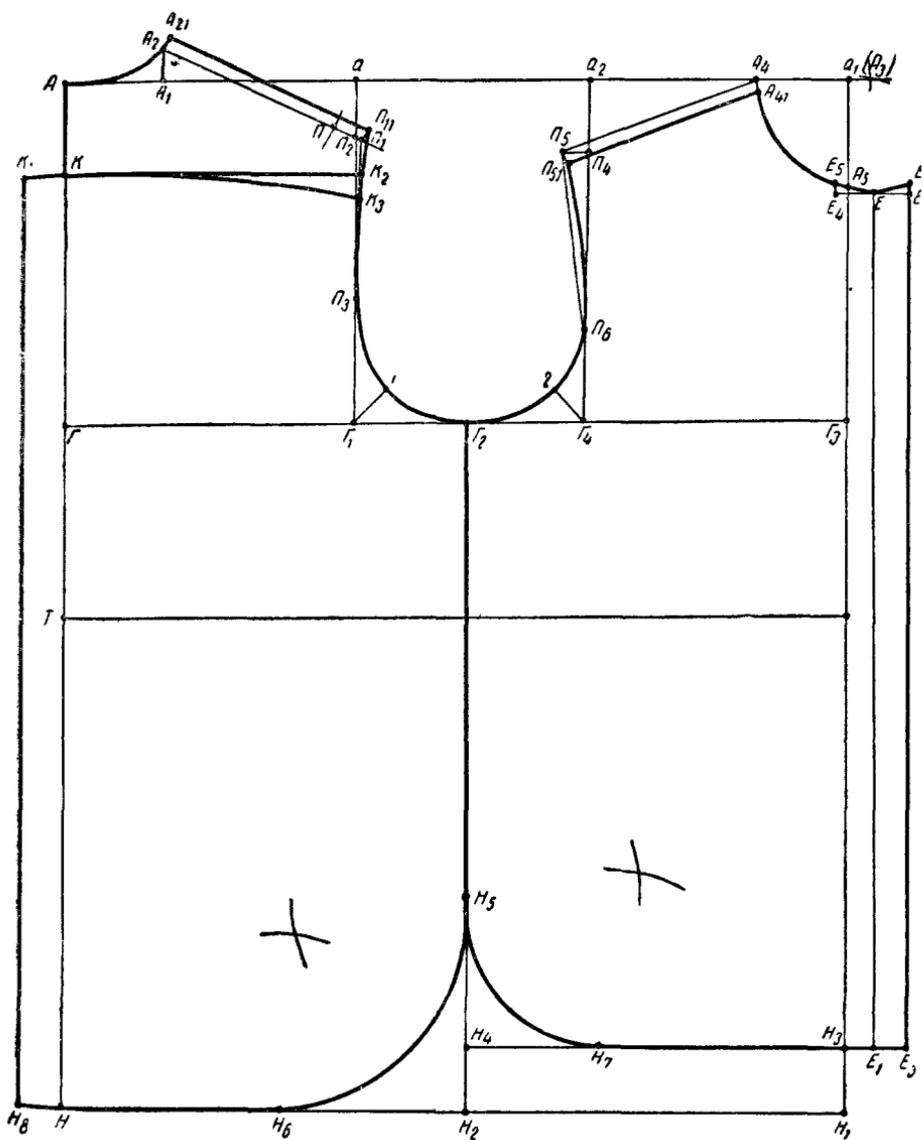


Рис. 6. Построение чертежа спинки и переда

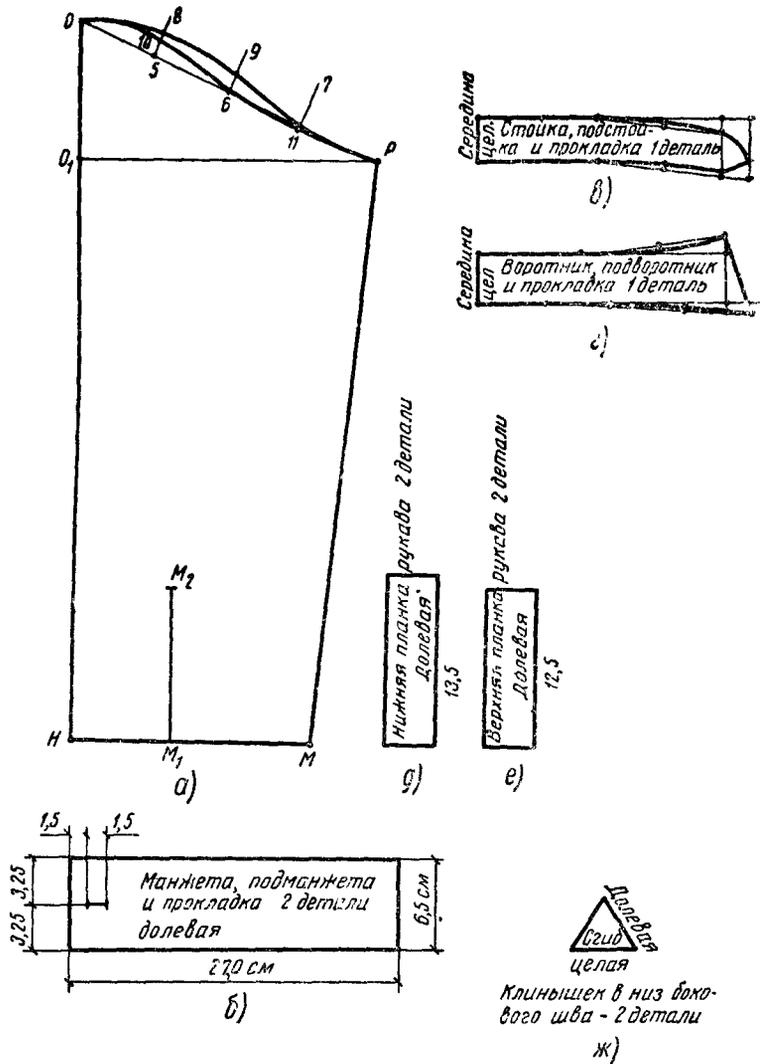


Рис. 7. Построение чертежа: а) рукава, б) манжеты, в) стойки, г) воротника, д) нижней планки рукава, е) верхней планки рукава, ж) клинышек

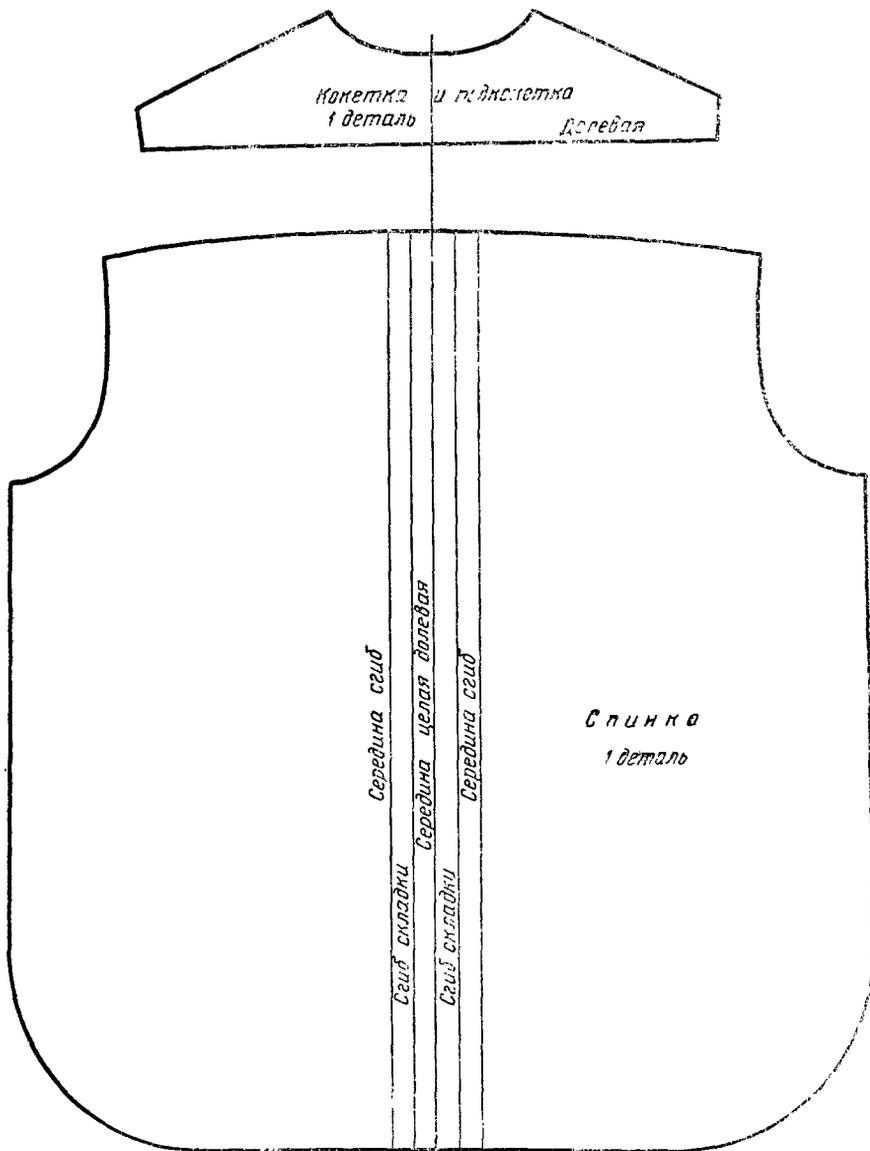
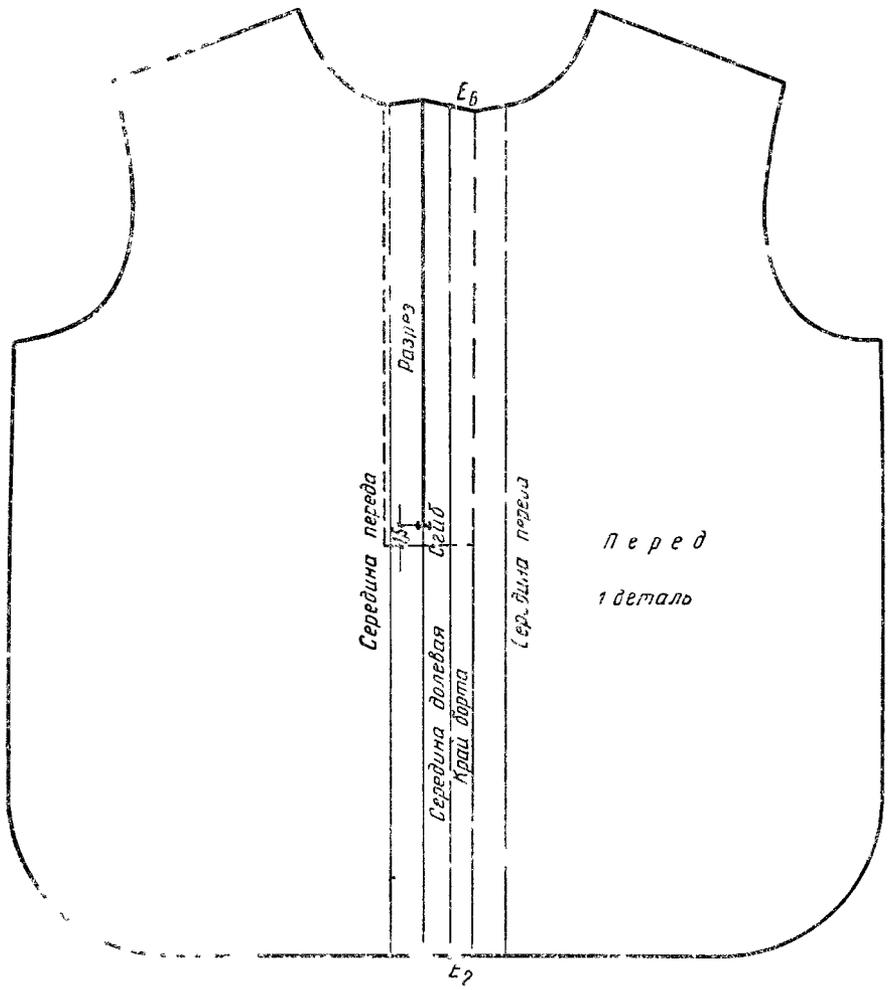


Рис. 8. Детали кроя — спинка



Перед
 1 деталь

- Нижняя планка
- Прокладка в борт (вск. гл. нкч)

Рис 9 Детали кроя—перед

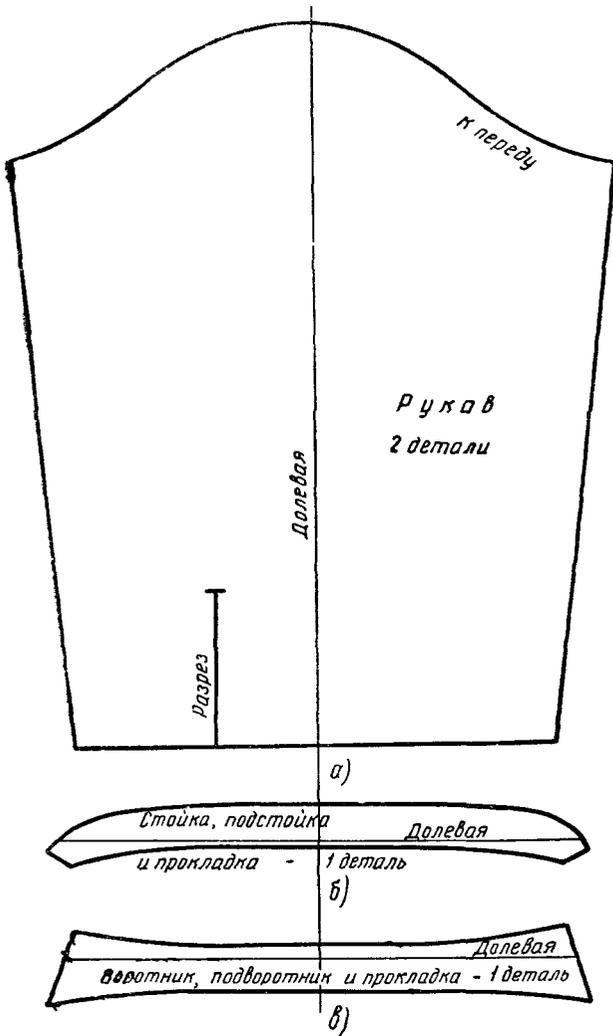


Рис. 10. Детали кроя: а) рукав, б) воротник,
в) стойка

Длина рукава — $D_{рук} = 63,0$ см.

Спинка на кокетке

$AK = 7,0$ см (вниз от точки А).

Припуск на свободу спинки — $KK_1 = HH_8 = 3,5$ см (влево от точек К и Н).

Раствор вытачки в пройме — $K_2K_3 = 1,5$ см.

Перед — с односторонней складкой, с бортом.

Ширина борта равна 2 см.

$A_3E = H_3E_1 = 2$ см (вправо от точек к A_5 и H_3).

Ширина подборта с учетом обтачки 0,7 см равна — $EE_2 = E_1E_3 = 2,7$ см (вправо от точек Е и E_1).

$EE_4 = EE_2 = 2,7$ см.

$E_2E_6 = E_4E_5$ (где E_4E_5 с чертежа переда).

Застежка переда обработана в складке. Разрез застежки смещен вправо относительно сгиба середины переда (вправо от линии E_6E_2 на 2 см).

Величина разреза переда — 33,6 см (с основы).

В конце разреза перед рассекают по 0,5 см влево и вправо (на швы обтачки).

Рукав на односторонней манжете.

Построение стойки и воротника — смотри основу, рис. 4,а; б.

Ширина нижней планки 3 см (в готовом виде).

Левый подборт переда обтачивают прокладкой из хлопчатобумажной ткани.

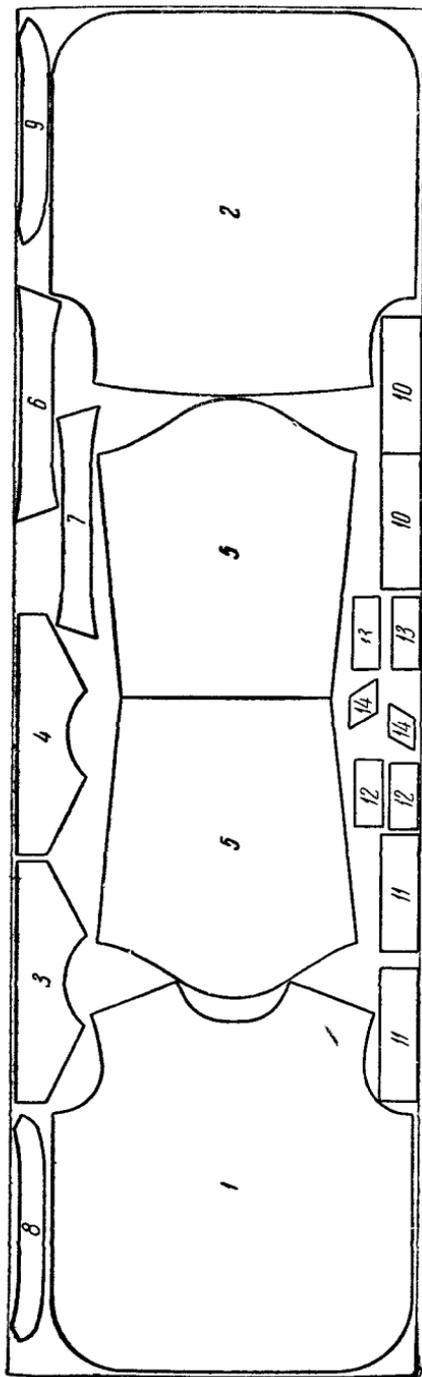
Ширина прокладки равна 4,5 см.

Расположение долевых нитей в спинке, переда, рукаве и манжете, стойке и воротнике дано на рис. 7—10.

Раскладка деталей приведена на рис. 11.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ «ФАНТАЗИ» (МОДЕЛЬ № 1)

рис. 11



1. Перед
2. Спинка
3. Кокетка
4. Подкокетка
5. Рукав
6. Воротник
7. Подворотник

8. Стойка
9. Подстойка
10. Манжета
11. Подманжета
12. Нижняя планка рукава
13. Верхняя планка рукава
14. Клинышек

Ширина раскладки — 79 см.
 Длина раскладки — 2,95 м.

МОДЕЛЬ № 2

(рис. 12)

Описание модели

Сорочка «косоворотка» из сатина, полотняльного и шелкового и других тканей.

Рукав длинный без манжеты

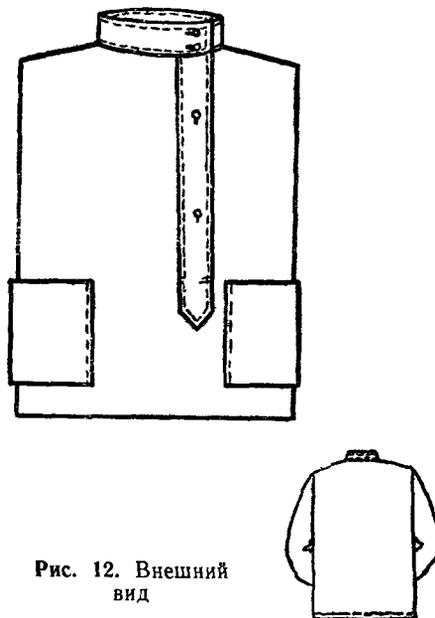


Рис. 12. Внешний вид

Воротник «стойка», застегивающийся справа налево петля на две пуговицы.

Перед сорочки гладкий с застежкой на две пуговицы. Разрез на левой стороне груди обработан двумя планками

Спинка прямая, гладкая.

Низ сорочки обработан швом с подгибом обрезающего края внутрь шириной 1,5 см в готовом виде

Сорочка «косоворотка»

(рис 13—17)

Мужскую сорочку «косоворотку» строят с прибавкой на свободное облегание по груди:

$$\begin{aligned} П_{г} &= 13,0 \text{ см,} \\ Д_{н} &= 80,0 \text{ см,} \\ Д_{рук} &= 63,0 \text{ см.} \end{aligned}$$

Эту сорочку обычно носят навыпуск, поэтому низ переда располагают на одной линии с низом спинки.

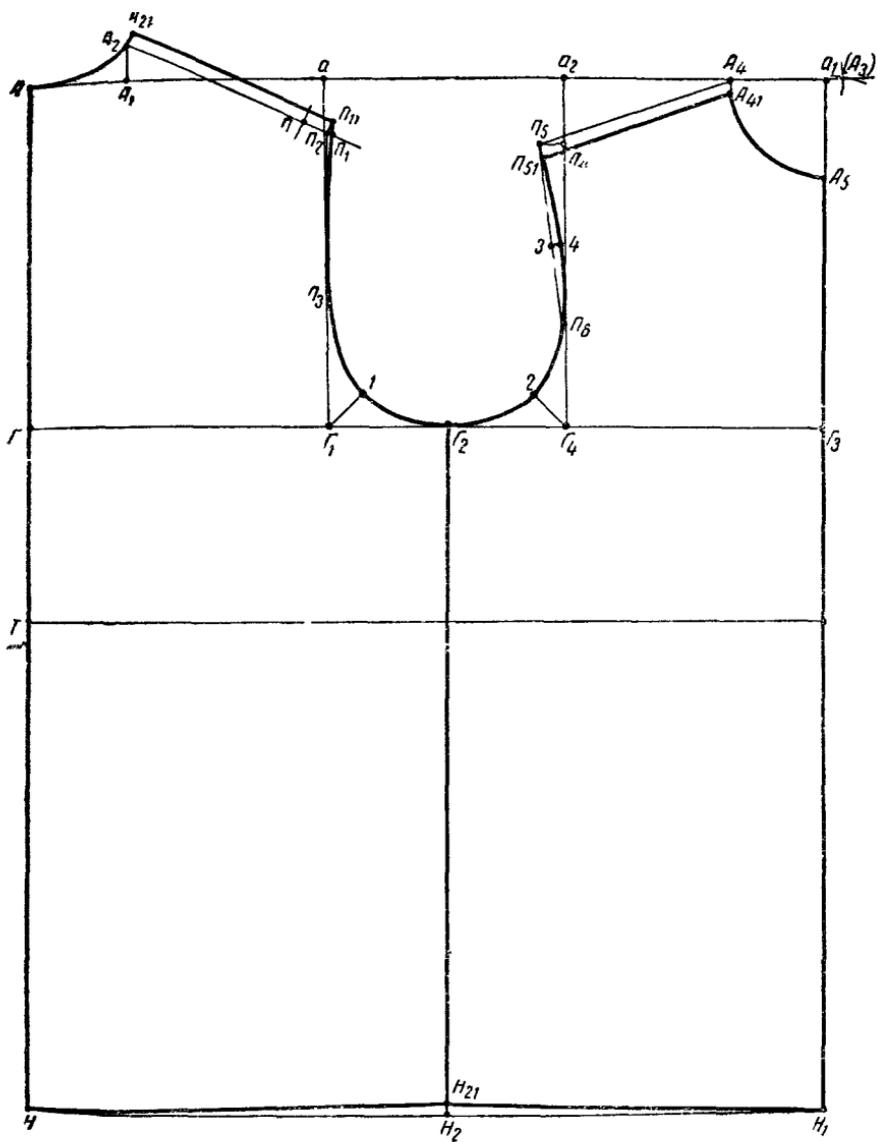


Рис 13. Построение чертежа (спинки и переди)

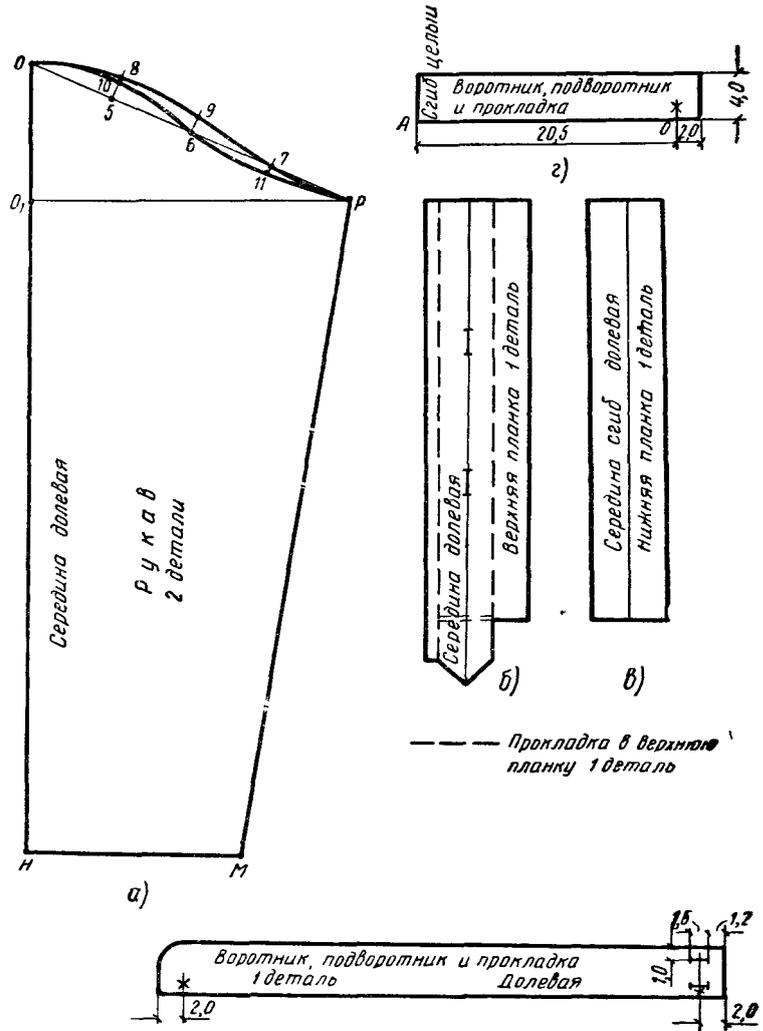


Рис. 14. Построение чертежей: а) рукава, б) верхней, в) нижней планки разреза передка, г) воротника

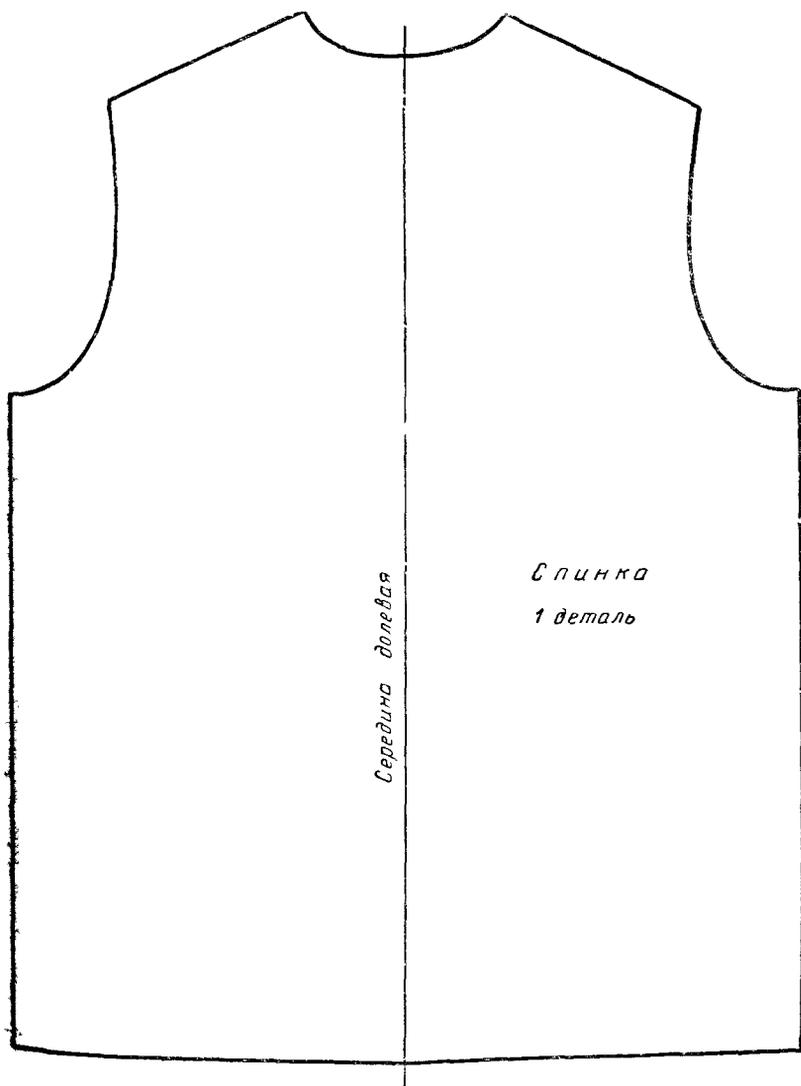


Рис. 15. Детали кроя — спинка

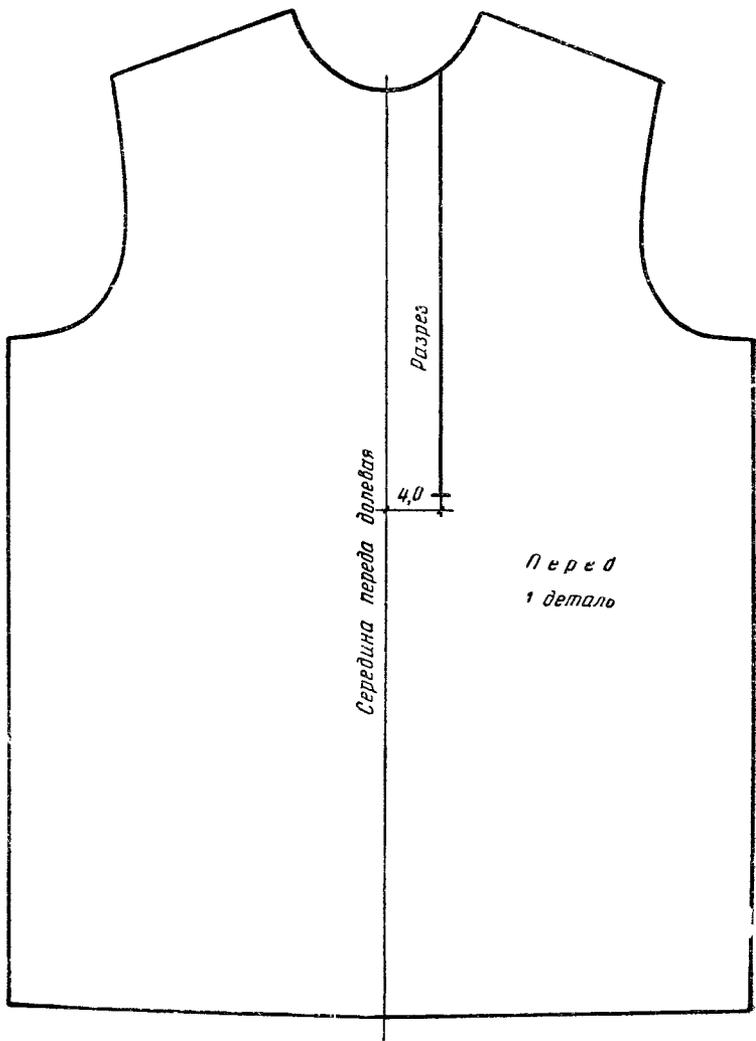


Рис. 16. Детали кроя — перед

Застежку переда располагают на левой стороне, смещая от середины переда на $4,0$ см. Застежка справа налево.

Глубина горловины $A_3A_5 = 0,45$ $C_{ш} - 1,0$ см; $A_3A_5 = 0,45 \times 19,0 - 1,0$ см = $7,6$ см.

Рукав в низке прямой, без манжеты (рис. 14, а).

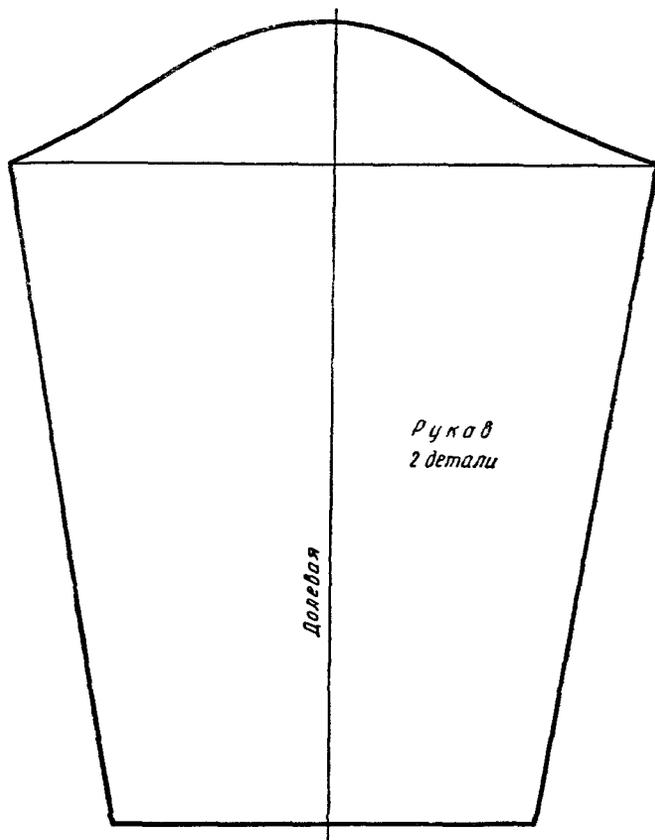


Рис. 17 Детали кроя — рукав

Верхняя и нижняя планки разреза переда построены по основе, но с учетом застежки переда справа налево (рис. 14,б; в).

Воротник-стойка (воротник, подворотник и прокладку в воротник) выкраивают по одной выкройке. Построение воротника дано на рис. 14, г.

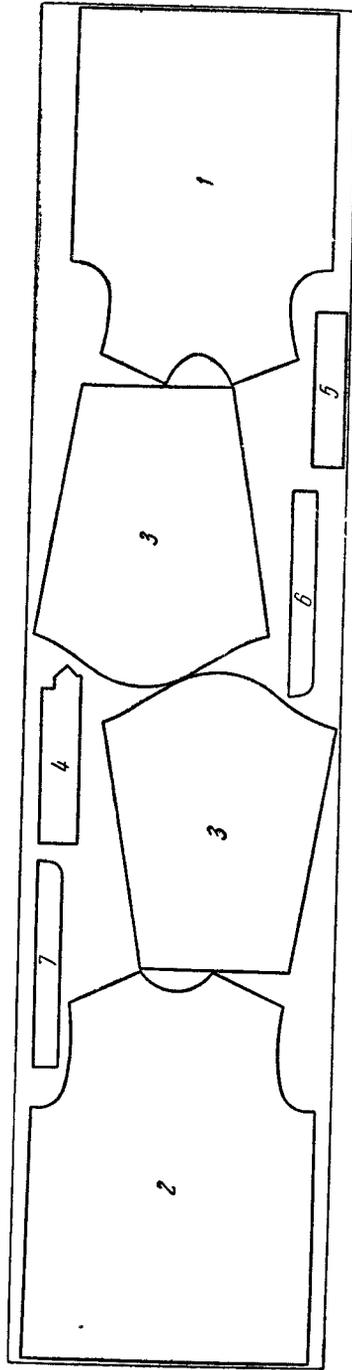
Линия втачки воротника в горловину равна $AA_{21} + A_4A_5$ + половина ширины верхней планки $(A_1A_4) + 3,0$ см (ширина нижней планки в готовом виде).

Расположение долевых нитей в спинке, переда и рукаве дано на рис. 14—17.

Раскладка деталей приведена на рис. 18.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ
«КОСОВОРОТКА» (МОДЕЛЬ № 2)

рис. 18



- | | | | |
|---|----------------|---|---------------|
| 1 | Перед | 5 | Нижняя планка |
| 2 | Спинка | 6 | Воротник |
| 3 | Рукав | 7 | Подворотник |
| 4 | Верхняя планка | | |

Ширина раскладки — 71,5 см
Длина раскладки — 3,10 м

МОДЕЛЬ № 3

(рис. 19)

Описание модели

Сорочка «спорт» из тафты, поплина, зефира, шотландки и других хлопчатобумажных или шелковых тканей.

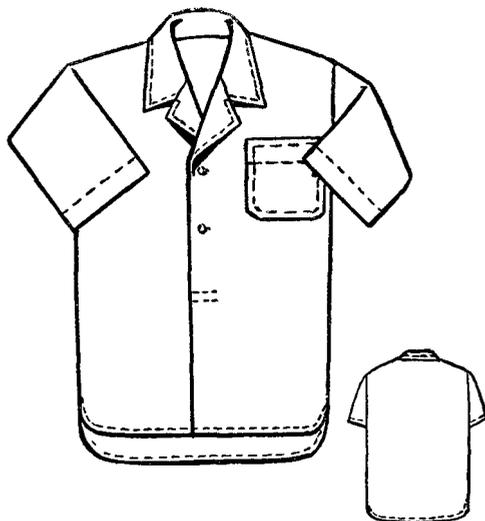


Рис. 19. Внешний вид (модель 3)

Рукава одношовные, короткие. Ширина подгибки низа 4 см в готовом виде.

Воротник отложной, без втачной стойки.

Перед сорочки с застежкой на две пуговицы. Разрез переда обработан бортиками, заканчивается односторонней складкой, идущей от конца разреза до низа. На левой стороне переда накладной карман.

Спинка прямая, гладкая.

Низ сорочки с разрезами в боковых швах

Сорочка «спорт»

(рис. 20—25)

Мужскую сорочку «спорт» строят с прибавкой на свободное облегание по груди — $P_r = 13,0$ см.

Длина изделия — $D_{и} = 80,0$ см.

Длина рукава — $D_{рук} = 30,0$ см.

Спинка, как в основе.

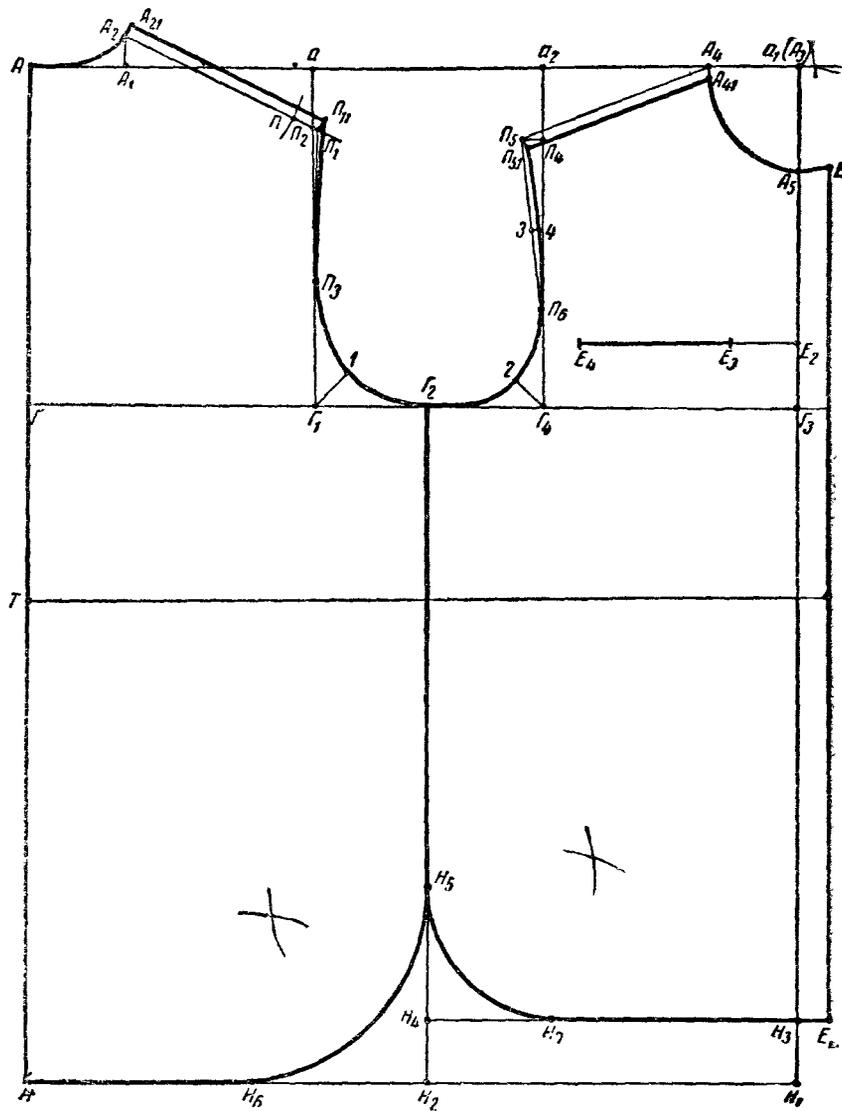


Рис. 20. Построение чертежа спинки и пера

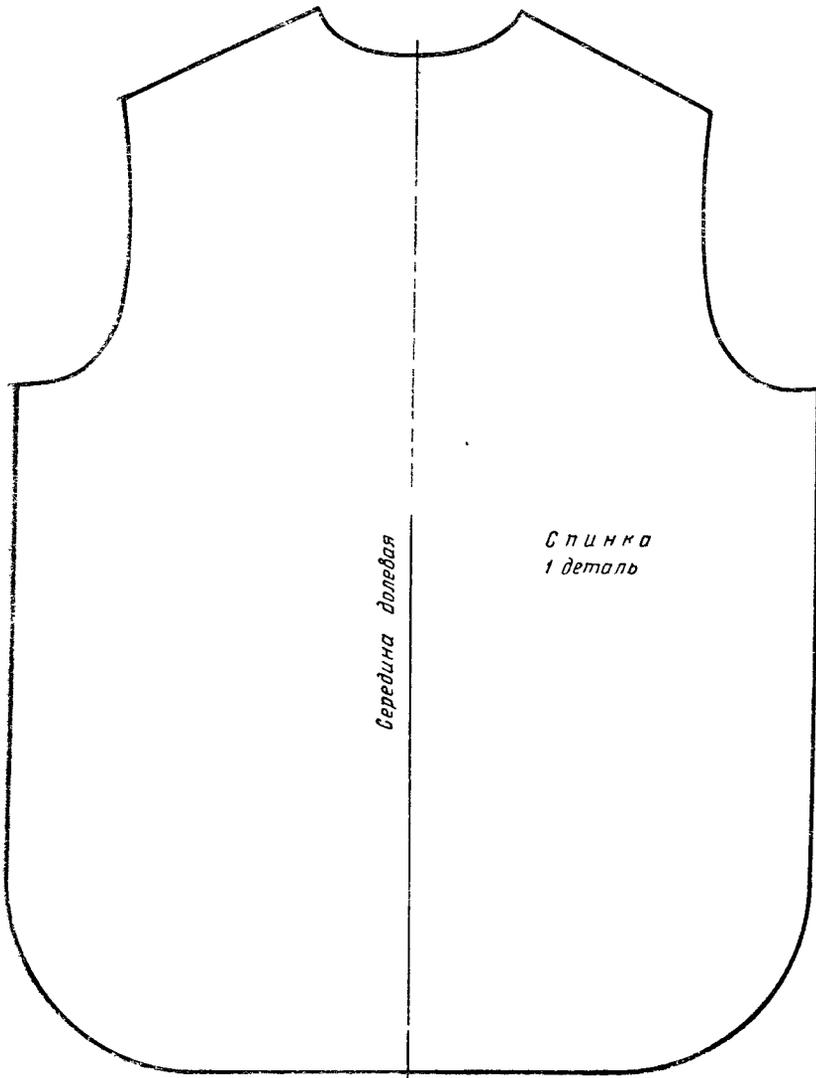
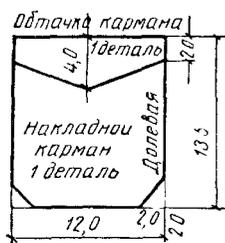
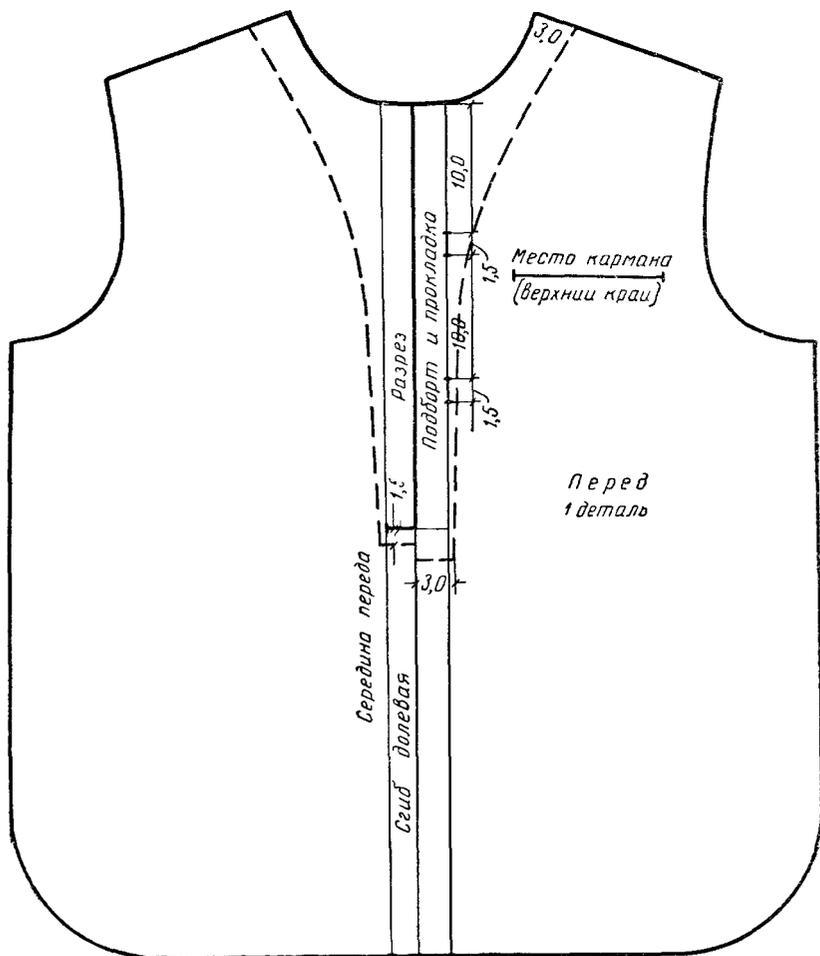


Рис. 21. Детали кроя — спинка



--- Построение подборта и прокладки



Клинышек в низ бокового шва - 2 детали

Рис. 22. Детали кроя — перед и накладной карман

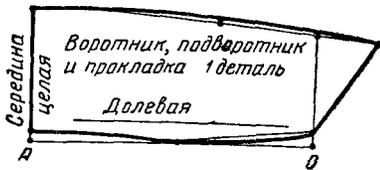


Рис. 23. Построение чертежа воротника

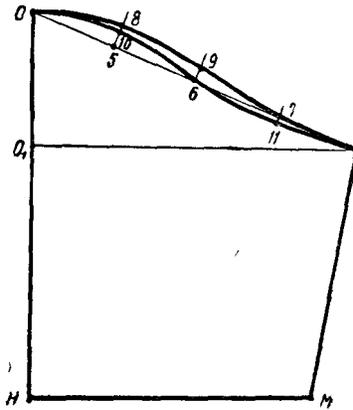


Рис. 24. Построение чертежа рукава

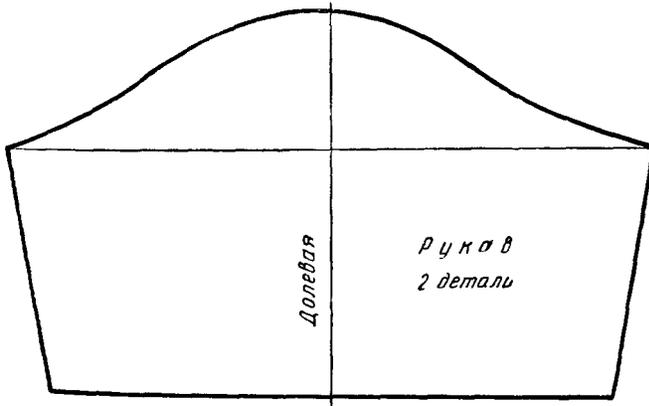


Рис. 25. Детали кроя — рукав

Перед с застежкой на две пуговицы. Сорочку носят открыто «на фасон». Застежку обрабатывают в одностороннюю складку - $A_3E = H_3E_1 = 2,5-3,0$ см в зависимости от ширины складки. На левую сторону переда вверху настрачивают накладной карман. Место расположения и построение кармана даны на рис. 20.

$\Gamma_3E_2 = 5,0$ см — вверх от точки Γ_3 .

$E_2E_3 = 5,0$ см — влево от точки E_2 .

E_3E_4 — ширина накладного кармана вверху.

Рукав — короткий, $OH = 30,0$ см (рис. 23).

Воротник строят по рис. 4, в, но втачивают до края борта, поэтому линия втачки воротника в горловину будет $AO = AA_{21} + A_{41}E$

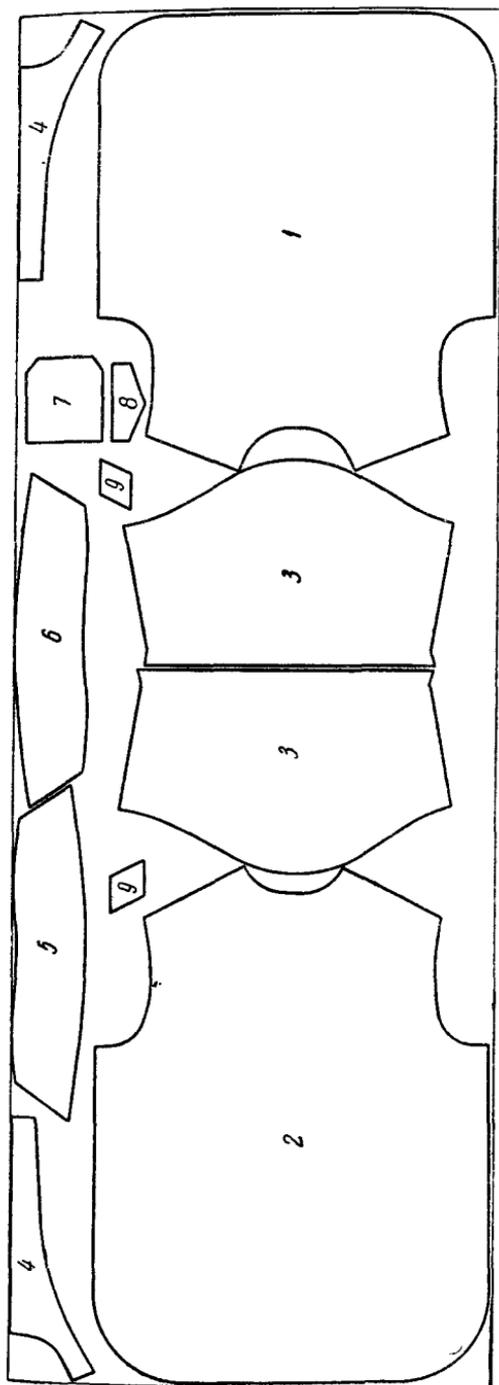
Подборт правый короче левого на 1,5 см (с учетом технологической обработки). Построение подбортов дано на рис. 22.

Расположение долевых нитей в переда, спинке, рукаве и других деталях дано на рис. 21—25.

Раскладка деталей приведена на рис. 26.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ «СПОРТ»
(МОДЕЛЬ 3)

рис. 26



1. Перед
2. Спинка
3. Рукав
4. Подборг
5. Воротник

6. Подворотник
7. Карман
8. Обтачка кармана
9. Клынышек

МОДЕЛЬ № 4

(рис. 27)

Описание модели

Сорочка «украинка» из полотна льняного или шелкового. Рукава прямые, одношовные.

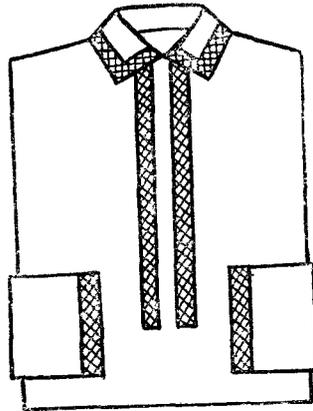


Рис. 27. Внешний вид (модель 4)

Воротник отложной, без втачной стойки.

Перед сорочки гладкий. Разрез переда обработан двумя планками изаканчиваетсяодностороннейскладкой, идущей от конца разреза низа. Застежка потайная с выметными петлями на две пуговицы и одной петлей на верхней планке у горловины.

Спинка прямая, гладкая.

Низ сорочки обработан швом подгибомобрезногокраявнутришириной 1,5 см в готовом виде.

Воротник (по отлету и концам); низки рукавов и стороны разреза переда сорочки отделаны настрочной тесьмой или вышивкой.

Сорочка «украинка»

(рис. 28—32)

Мужскую сорочку «украинка» строят с прибавкой на свободное облегание по груди — $P_r = 13,0$ см.

Длина изделия — $D_{изд} = 80,0$ см.

Длина рукава — $D_{рук} = 63,0$ см.

Ширина рукава под проймой — 160%.

Эту сорочку носят и навывпуск, поэтому низ переда располагают на одной линии с низом спинки.

Для сохранения прямой линии низа сорочки от точки H_2 вверх откладывают отрезок $H_2H_{21} = 1,0$ см.

Линию низа спинки проводят через точки HH_2 , а переда через точки $H_{21}H_1$. Разрез переда смещен вправо на 1,2 см относительно середины.

Величина разреза — 33,6 см.

В конце разреза переда делают подрез на 1,0 см в левую сторону.

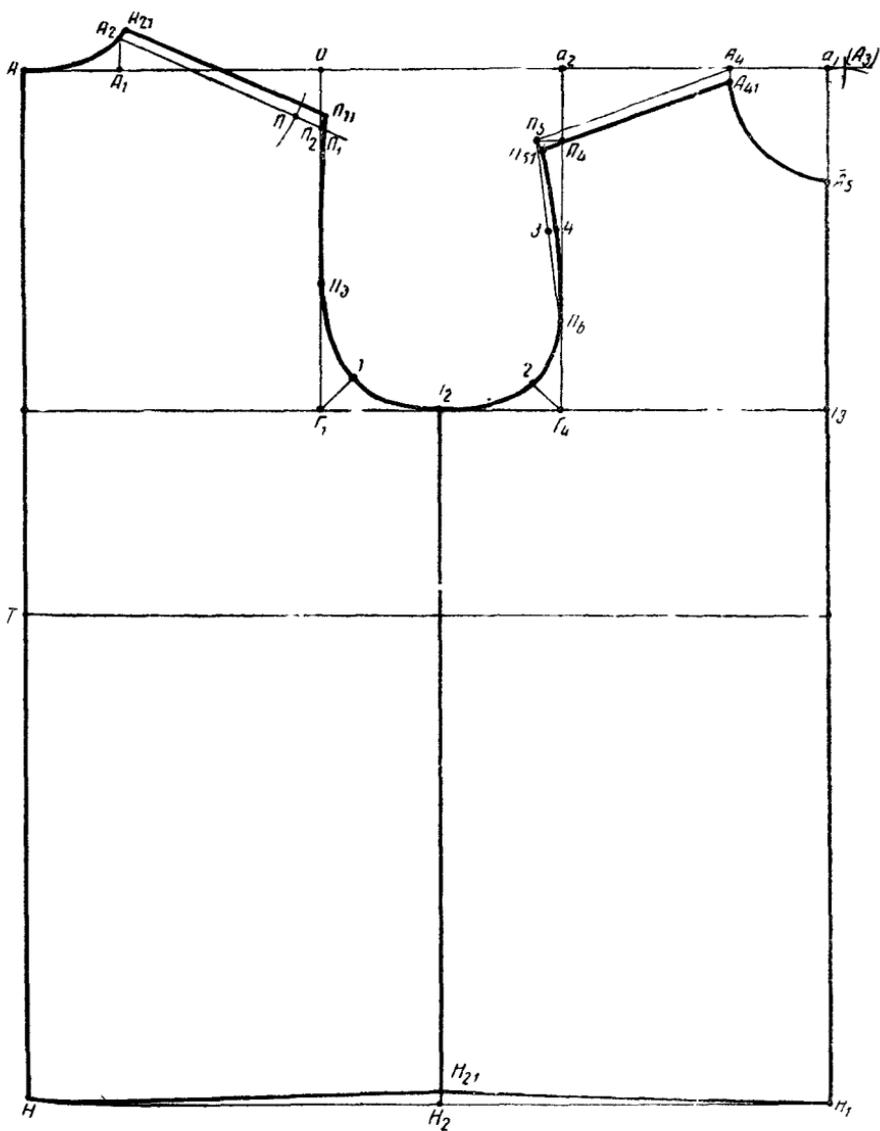


Рис. 28. Построение чертежа спинки и переда

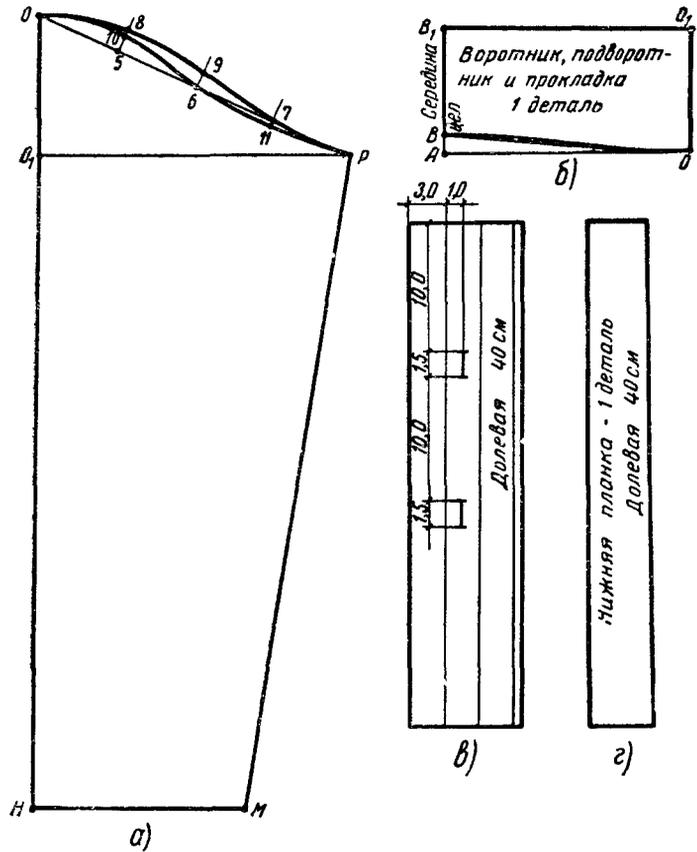
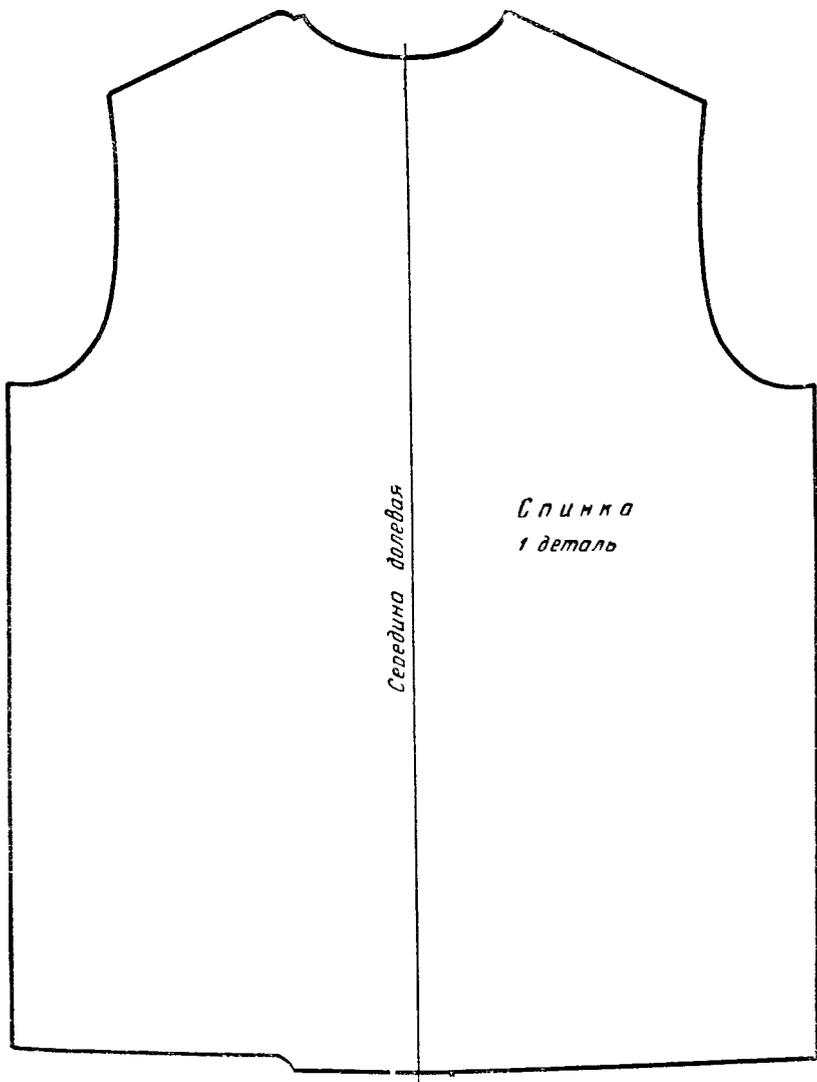


Рис. 29. Построение чертежа а) рукава, б) воротника, в) верхней, г) нижней планки разреза переда



Рис

30 Детали кроя — спинка

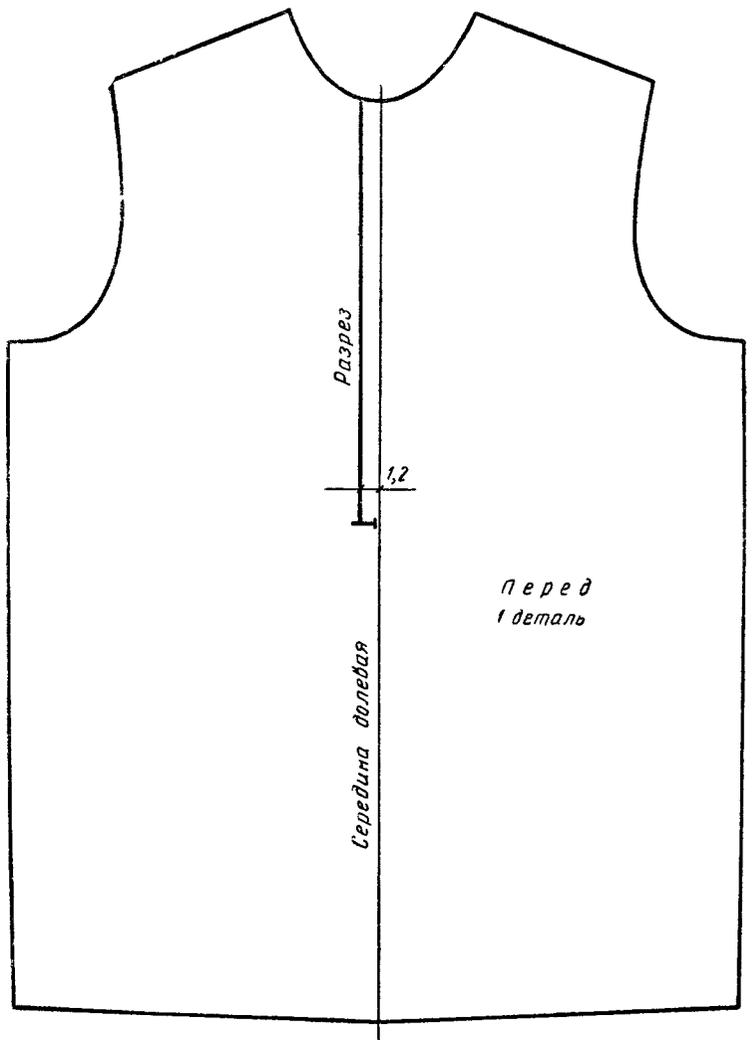


Рис 31 Детали кроя — перед

Рукав в низке прямой без манжеты.
Воротник строят следующим образом:

$$AO = AA_{21} + A_{31}A_5;$$

AB = 1,5 см — вверх от точки A;

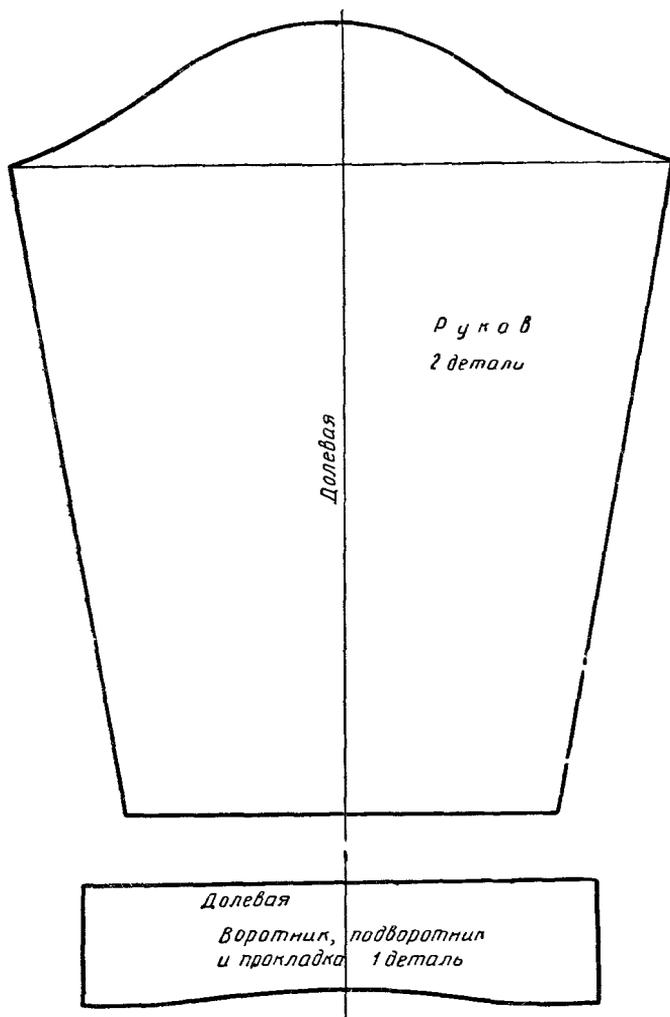


Рис. 32. Детали кроя — рукав и воротник

$BB_1 = 9$ см — ширина воротника посередине.

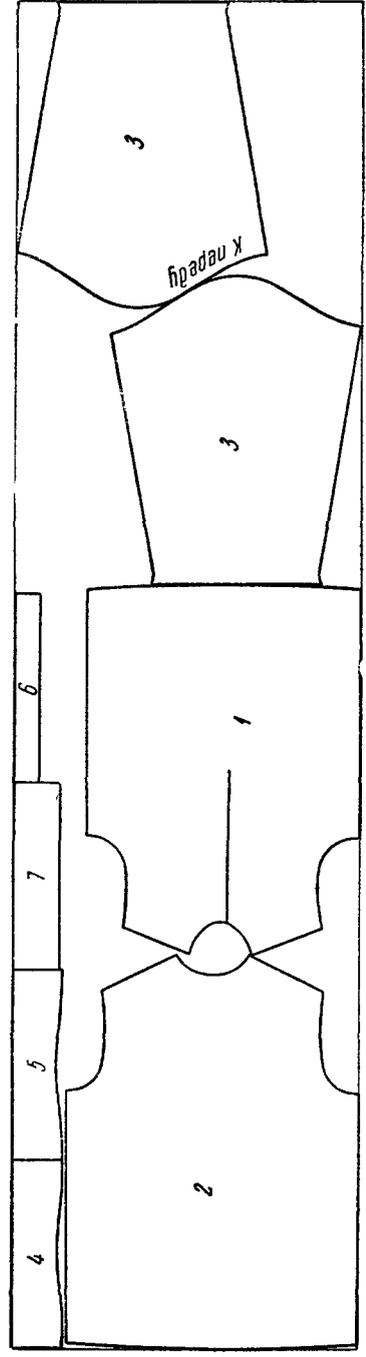
Построение подпланки, нижней планки дано на рис. 29, в; г.

Расположение долевых нитей в спинке, переде, рукаве, подпланке, нижней планке, воротнике дано на рис. 29—32.

Раскладка деталей приведена на рис. 33.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ «УКРАИНКА»
(МОДЕЛЬ 4)

рис. 33



- 1. Перед
- 2. Спинка
- 3. Рукав
- 4. Воротник

- 5. Подворотник
- 6. Нижняя планка
- 7. Подпланка левой стороны разреза

МОДЕЛЬ № 5
(рис. 34)

Описание модели

Сорочка с двумя пристегивающимися воротниками из тафты, лионеза, зефира, репса и других хлопчатобумажных или шелковых тканей.

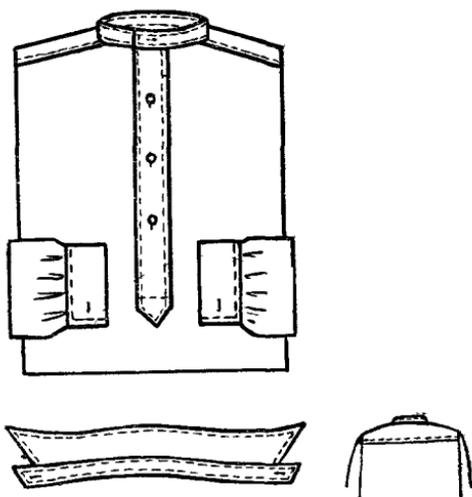


Рис. 34. Внешний вид (модель 5)

Рукава прямые, одношовные, на задней половине рукава внизу разрез, обработанный планками, застегивающимися петлей на одну пуговицу. Низки рукавов с притачными двойными манжетами, застегивающимися на одну запонку.

Воротник отложной, с втачной стойкой, пристегивается к обшивке горловины на две запонки и застегивается петлей на одну пуговицу.

Перед сорочки гладкий, с застежкой на три пуговицы. Разрез переда обработан двумя планками.

Спинка с притачной кокеткой.

Низ сорочки с разрезами в боковых швах.

Сорочка с пристегивающимися воротниками

(рис. 35—39)

Мужскую сорочку с пристегивающимся воротником строят с прибавкой на свободное облегание по груди — $\bar{P}_r = 7,0$ см.

Длина изделия — $D_{и} = 80,0$ см.

Длина рукава — $D_{рук} = 70,0$ см (с двойной манжетой).

Спинка на кокетке

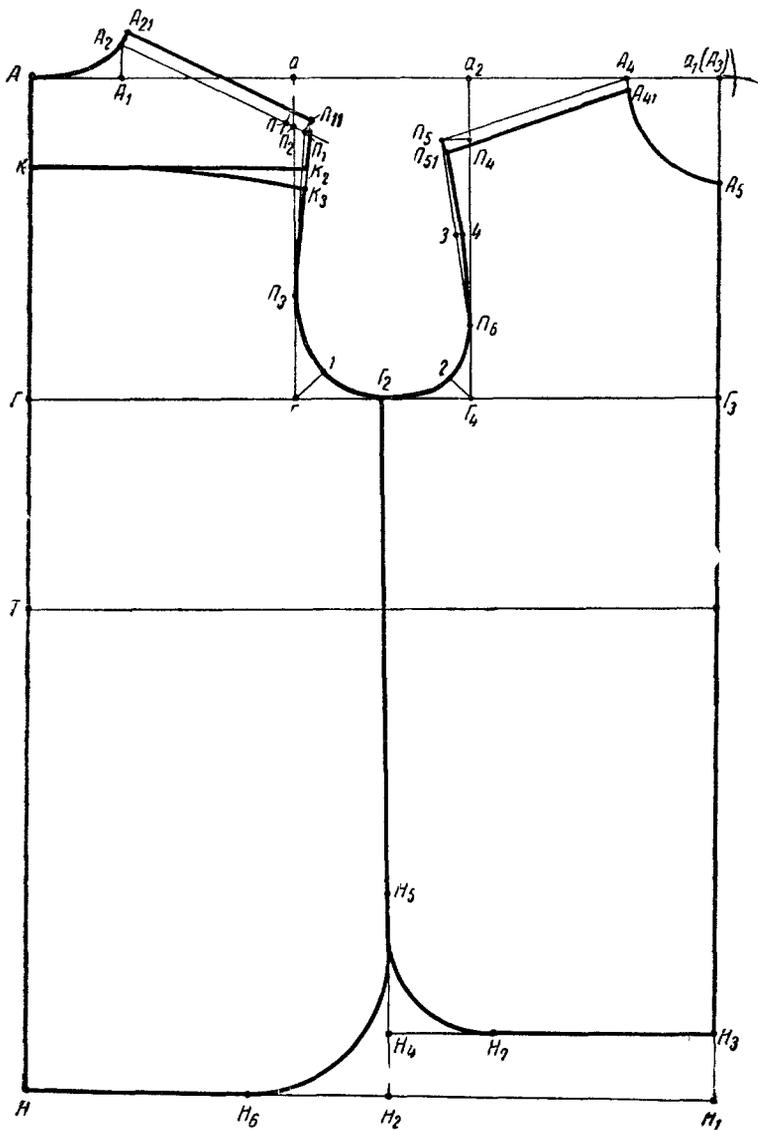


Рис. 35. Построение чертежа спинки в перада

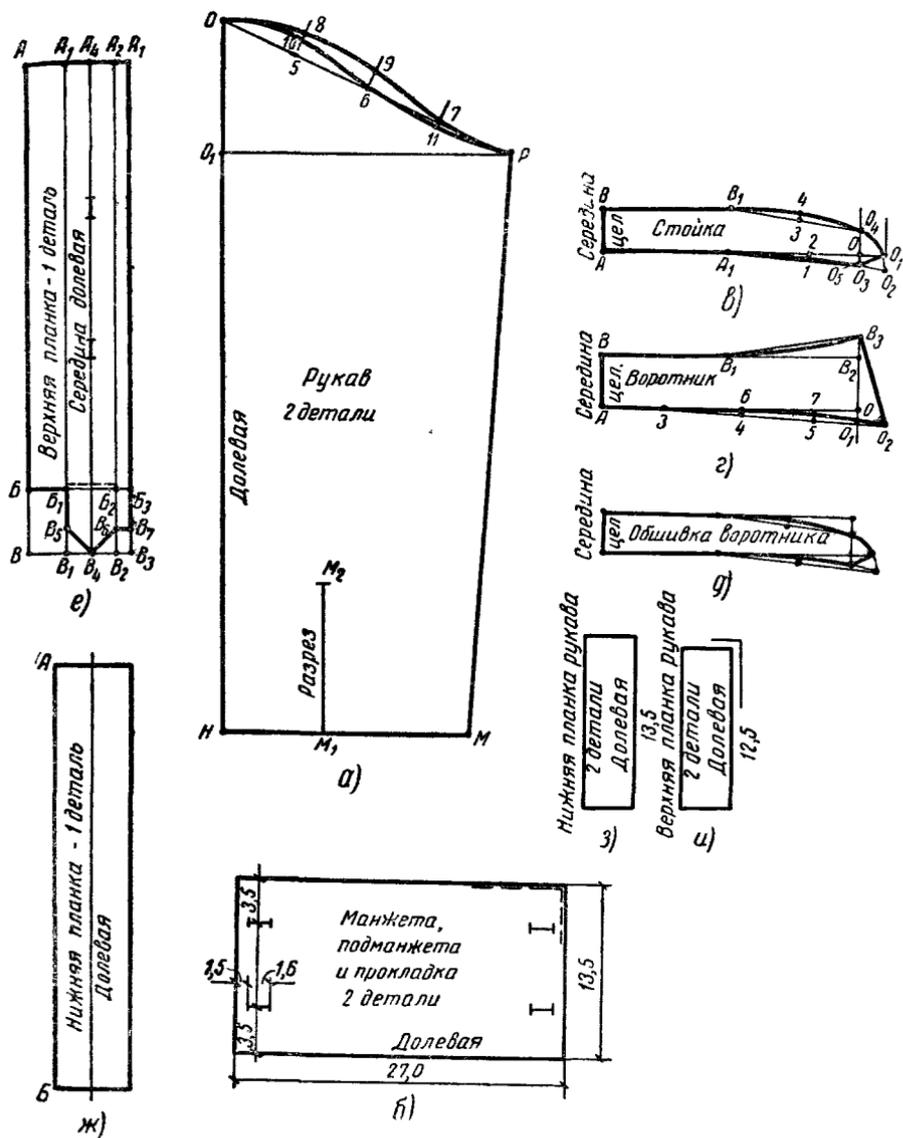


Рис. 36. Построение чертежей: а) рукава, б) манжеты, в) стойки, г) воротника, д) обшивки воротника, е) верхней планки разреза переда, ж) нижней планки разреза переда, з) нижней планки рукава, и) верхней планки рукава

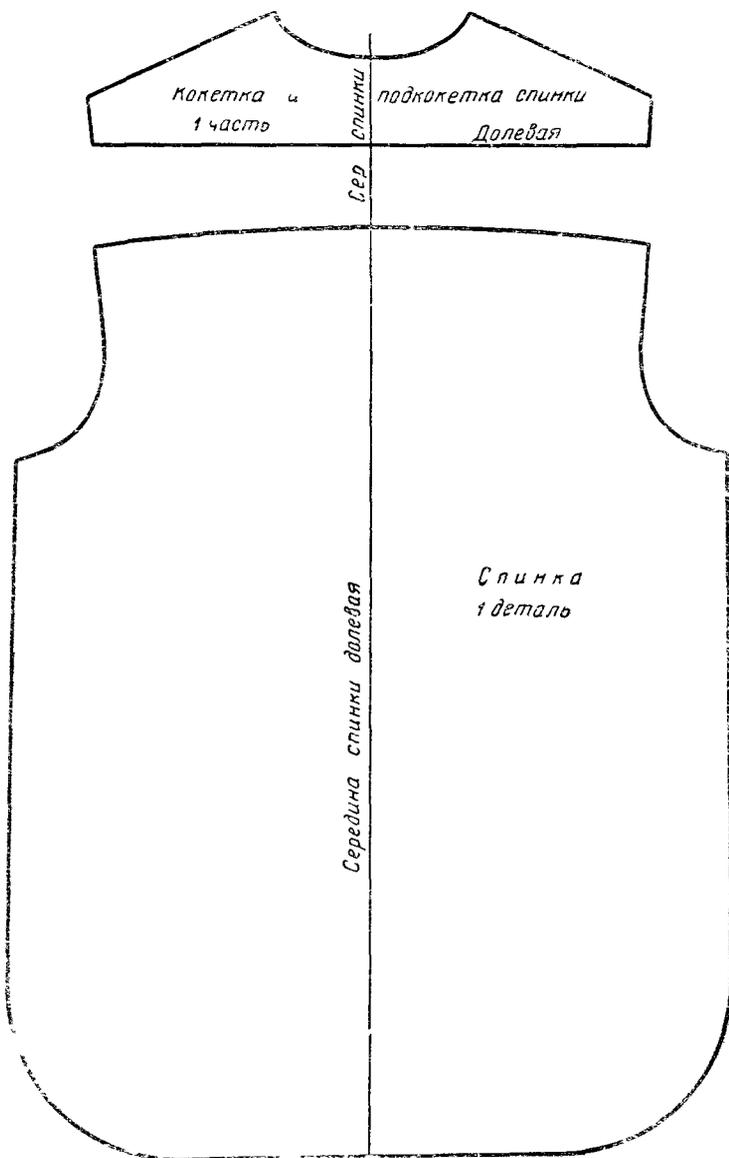


Рис. 37. Детали кроя — спинка

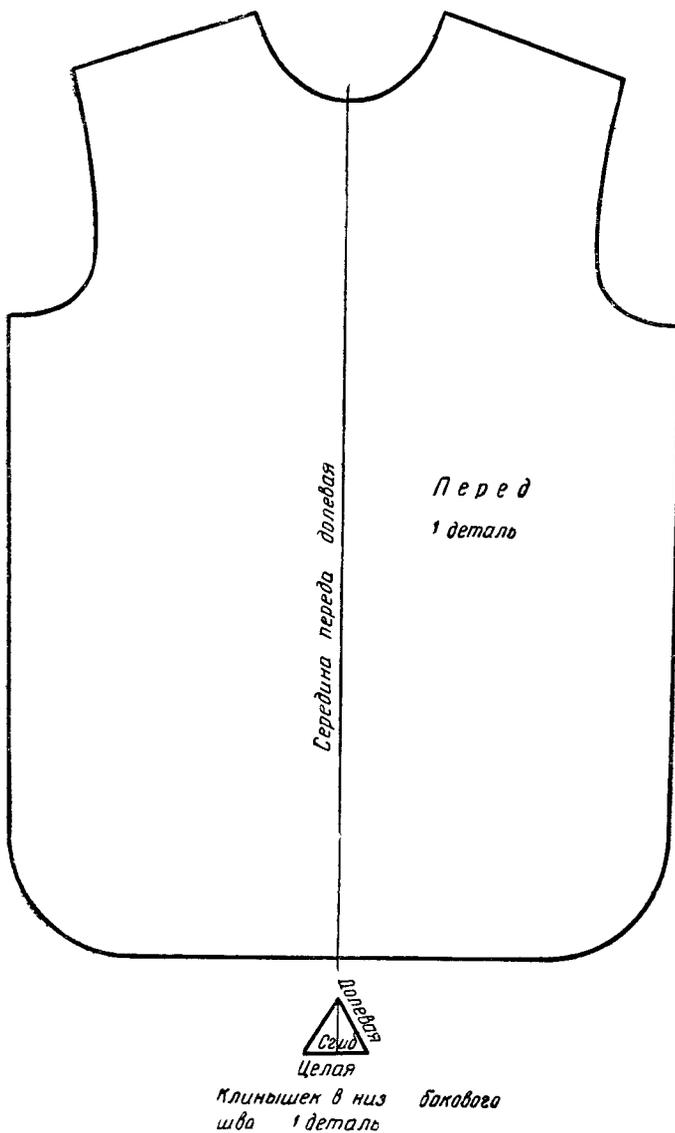


Рис. 38. Детали кроя — перед

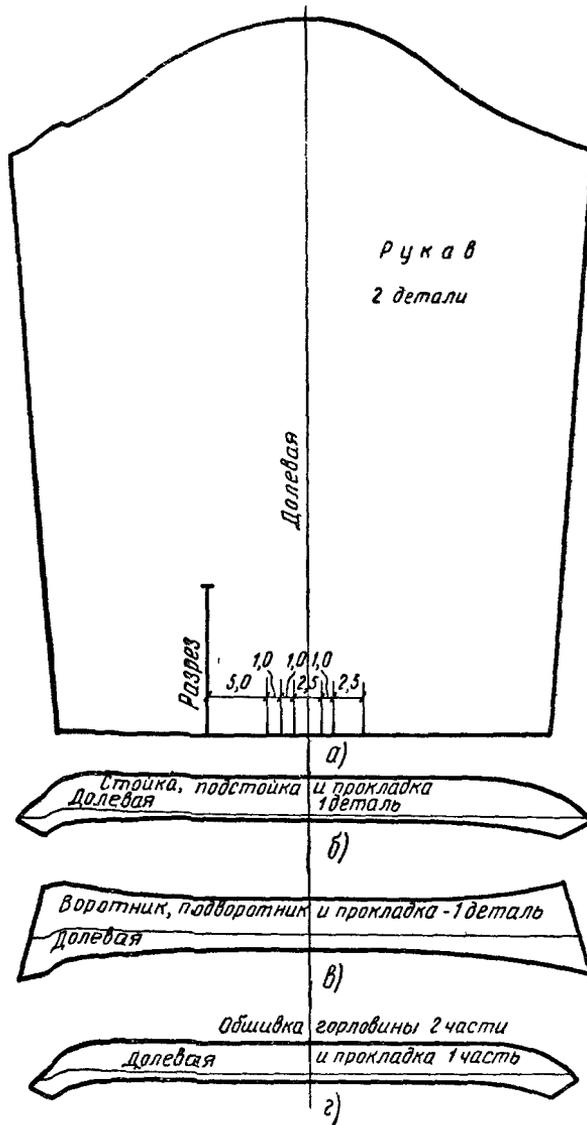


Рис. 39. Детали кроя а) рукав, б) стойка, в) воротник, г) обшивка

$AK = 7,0 \text{ см}$ (вниз от точки А)

$K_2K_3 = 1,5 \text{ см}$ (величина раствора вытачки в пройме по линии притачивания кокетки к стану спинки). Кокетка может быть переходящей на перед, как показано на рис. 34.

Перед с разрезом посередине, обработанным планками

Рукав в низке с двойной манжетой.

Построение стойки и воротника дано по основе (рис. 4, а; б)

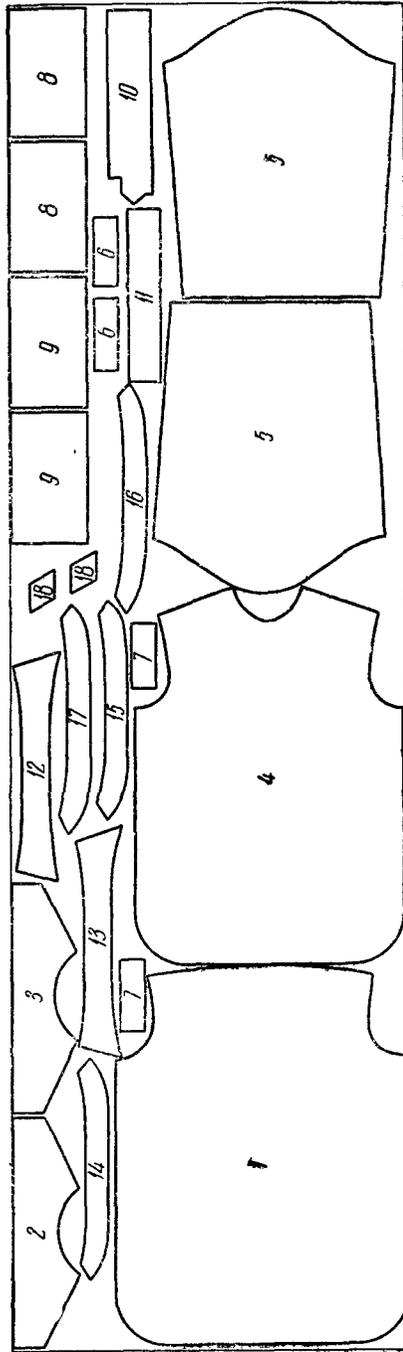
Построение обшивки дано непосредственно на рис. 36,5 по чертежу стойки, причем обшивка по высоте меньше стойки на 0,5—0,8 см; длина меньше на 0,5 см.

Расположение долевых нитей в спинке, переде, рукаве, стойке, воротнике обшивки и других деталях дано на рис. 36—39

Раскладка деталей приведена на рис. 40.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ «ФАНТАЗИ»
(МОДЕЛЬ 5)

рис. 40



1. Спинка
2. Кокетка спинки
3. Подкокетка спинки
4. Перед
5. Рукав
6. Нижняя планка рукава
7. Верхняя планка рукава
8. Манжета
9. Подманжета
10. Верхняя планка разреза переда

11. Нижняя планка разреза переда
12. Воротник
13. Подворотник
14. Обшивка горловины
15. Подобшивка горловины
16. Стойка
17. Подстойка
18. Клынышек
19. Поддетельник

МОДЕЛЬ № 6

(рис. 41)

Описание модели

Сорочка с фигурным воротником типа «ковбойка» из ткани сорочечной, шотландки и других хлопчатобумажных тканей.

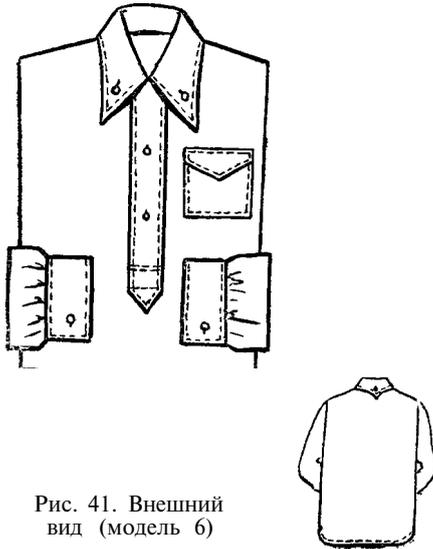


Рис. 41. Внешний вид (модель 6)

Рукава прямые, одношовные, на задней половине рукава внизу разрез, обработанный планками, застегивающимися петлей на одну пуговицу. Низки рукавов с притачными одинарными манжетами, застегивающимися петлями на две пуговицы.

Воротник отложной, с длинными концами спереди и углом сзади. Передние концы и задний угол воротника пристегиваются петлями на пришитые к сорочке пуговицы.

Перед сорочки гладкий, с застежкой на две пуговицы. Разрез обработан двумя планками. На левой стороне переда накладной карман.

Спинка прямая, гладкая.

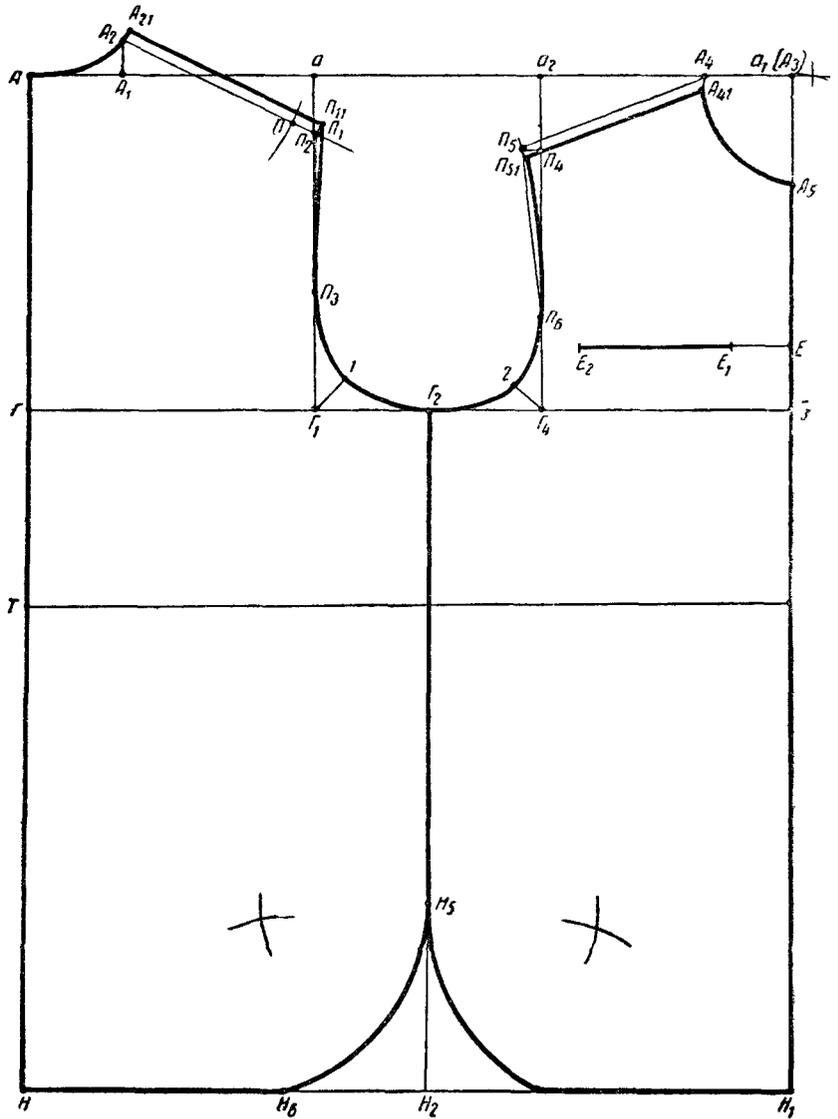
Низ сорочки обработан швом с подгибом обрезного края внутрь шириной 1,5 см в готовом виде.

Сорочка с фигурным воротником типа «ковбойка»

(рис. 42—47)

Мужскую сорочку типа «ковбойка» строят с прибавкой на свободное облегание по груди — $P_r = 13,0$ см.

Длина изделия — $D_{и} = 80,0$ см.



Клинышек в низ бокового
шва - 2 детали

Рис. 48. Построение чертежа спинки и перада

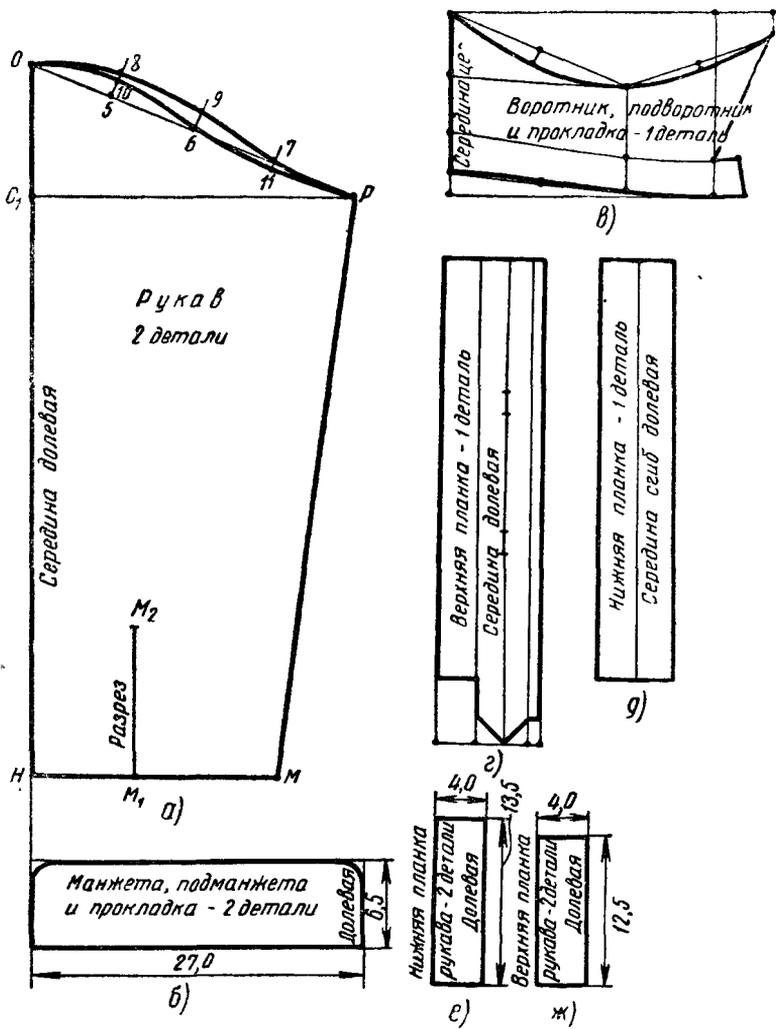


Рис. 43. Построение чертежа: а) рукава, б) манжеты, в) воротника, г) верхней, д) нижней планки разреза переда, е) нижней планки рукава, ж) верхней планки рукава

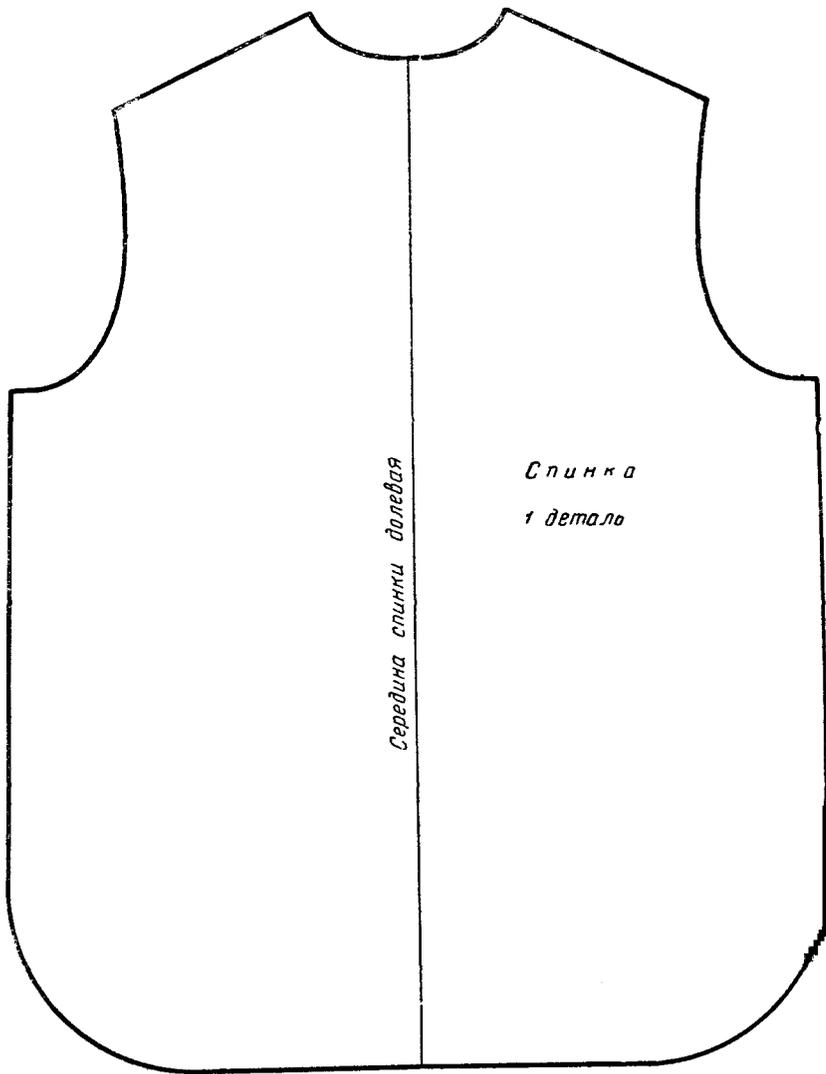


Рис. 44 Детали кроя — спинка

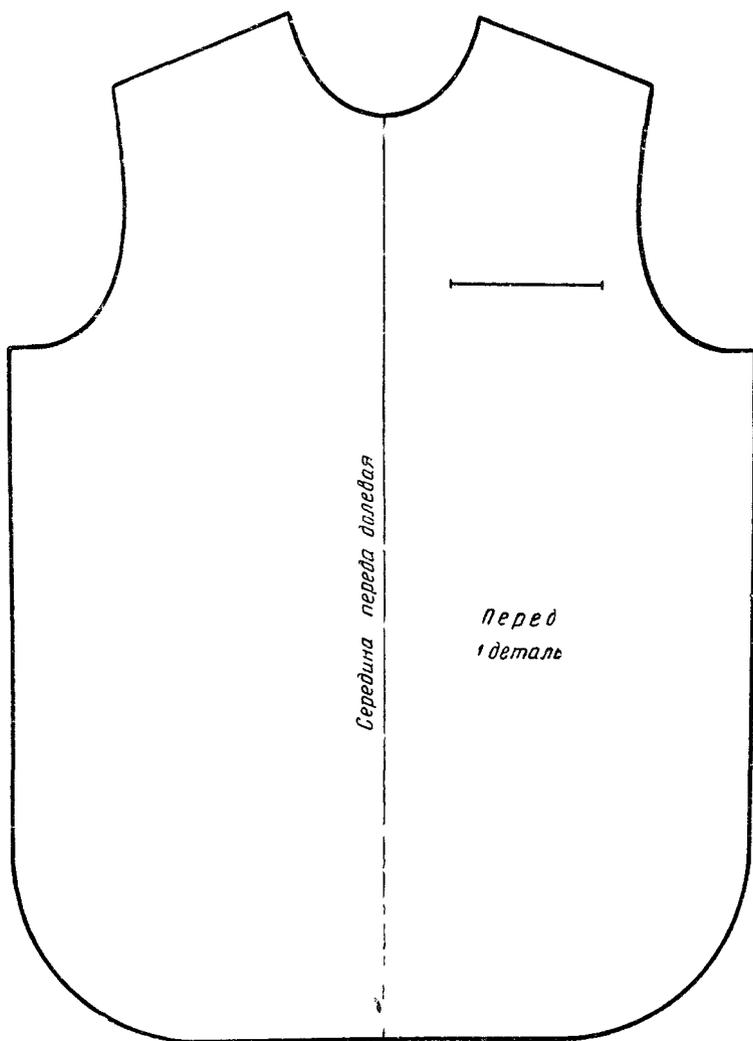


Рис. 45. Детали кроя — перед



Рис. 46. Детали
кроя — накладной
карман

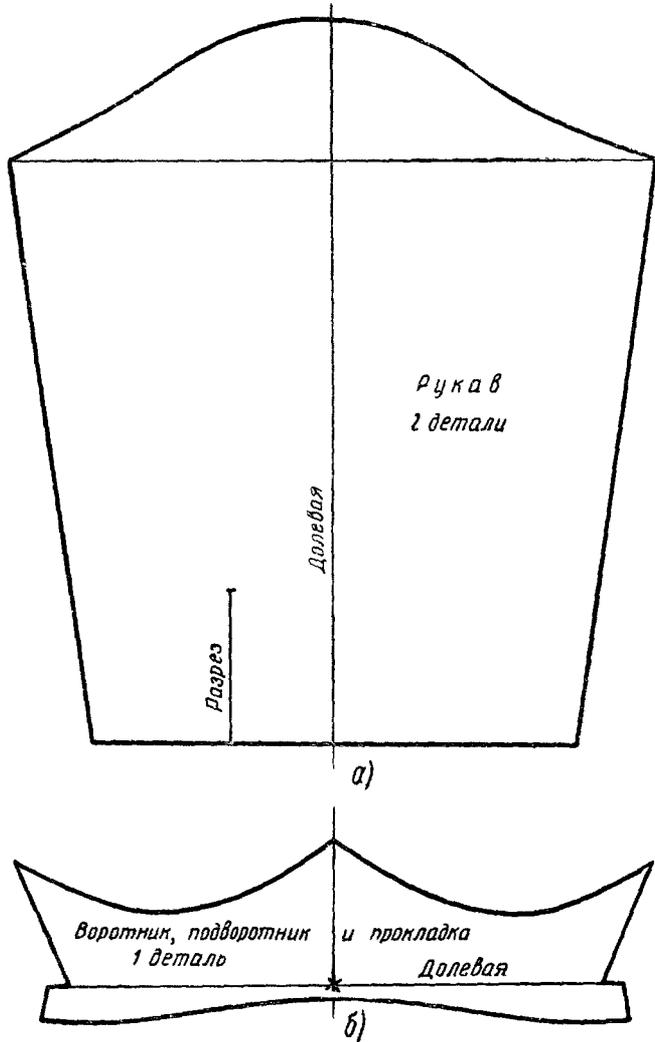


Рис. 47 Детали кроя а) рукав, б) воротник

Длина рукава — $D_{рук} = 63,0$ см.

Эту сорочку носят и навыпуск, поэтому низ переда располагают на одной линии с низом спинки.

Перед с застежкой на две пуговицы, разрез обрабатывают двумя планками.

На левую сторону переда настрачивают накладной карман.

Место расположения кармана дано на рис. 42.

$\Gamma_3 E = 5,0$ см — вверх от точки Γ_3 .

$E E_1 = 5,0$ см — влево от точки E.

Ширина кармана сверху — $E_1 E_2 = 12$ см.

Рукав в низке с одинарной манжетой (рис. 43, а).

Построение манжеты дано на рис. 43, б.

Верхняя и нижняя планки разреза переда построены по основе (рис. 3, б; в).

Воротник построен по основе воротника (рис. 4, д).

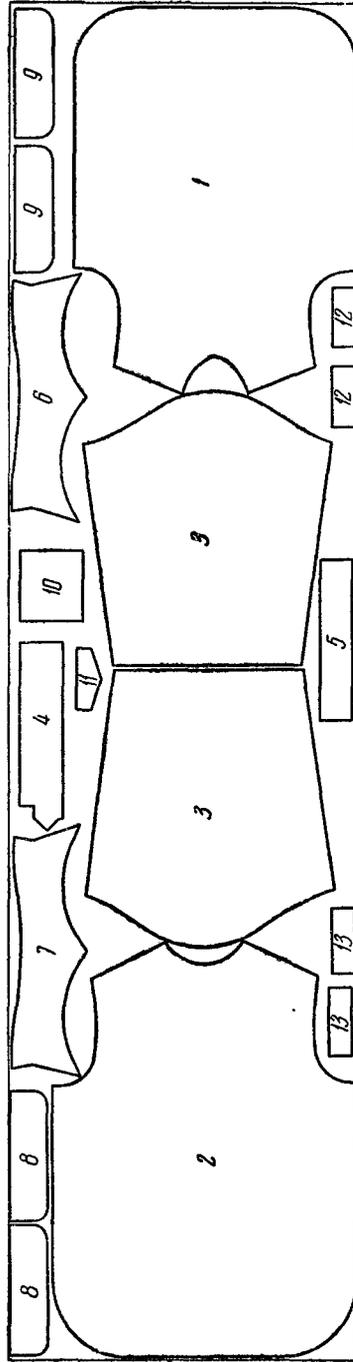
Построение верхней и нижней планок разреза рукава дано на рис. 43, е; ж.

Расположение долевых нитей в спинке, переда, рукаве, манжете, воротнике, планках дано на рисунках 43—47.

Раскладка деталей приведена на рис. 48

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ «КОВБОЙКА»
(МОДЕЛЬ 6)

рис. 48



1. Перед
2. Спинка
3. Рукав
4. Верхняя планка разреза переда
5. Нижняя планка разреза переда
6. Воротник
7. Подворотник

8. Манжета
9. Подманжета
10. Накладной карман
11. Обтачка кармана
12. Нижняя планка рукава
13. Верхняя планка рукава

МОДЕЛЬ № 7

(рис. 49)

Описание модели

Сорочка «спорт» из тафты, поплина, зефира, шотландки и других хлопчатобумажных или шелковых тканей.

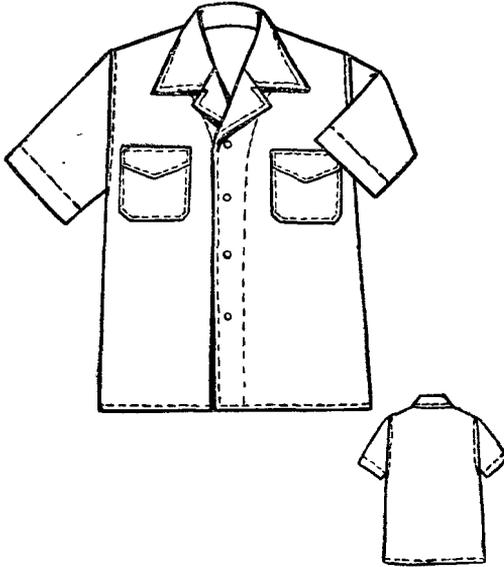


Рис. 49. Внешний вид (модель 7)

Рукава одношовные, короткие, с подгибкой низа шириной 4 см в готовом виде.

Воротник отложной, без втачной стойки.

Перед сорочки гладкий, с застежкой на четыре пуговицы. Разрез переда от горловины до низа «распашонка» обработан бортиками.

Полочки сверху с накладными карманами с клапанами.

Спинка прямая, гладкая.

Низ сорочки обработан швом с подгибом обрезного края внутрь шириной 1,5 см в готовом виде.

Сорочка «спорт»

(рис. 50—57)

Мужскую сорочку «спорт» строят с прибавкой на свободное облегание по груди — $P_r = 10,0$ см.

Длина изделия. — $D_{и} = 80,0$ см.

Длина рукава — $D_{рук} = 63,0$ см.

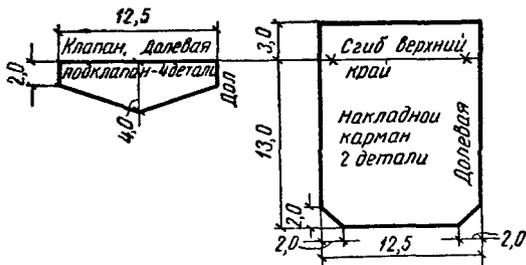


Рис. 51 Детали кроя — накладной карман и клапан

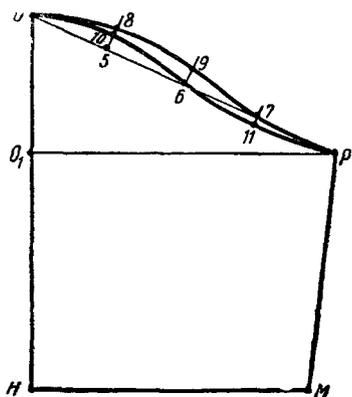


Рис. 52. Построение чертежа рукава

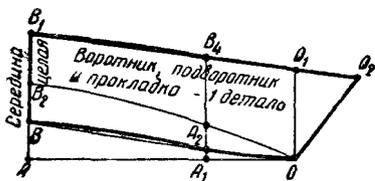


Рис 53 Построение чертежа воротника

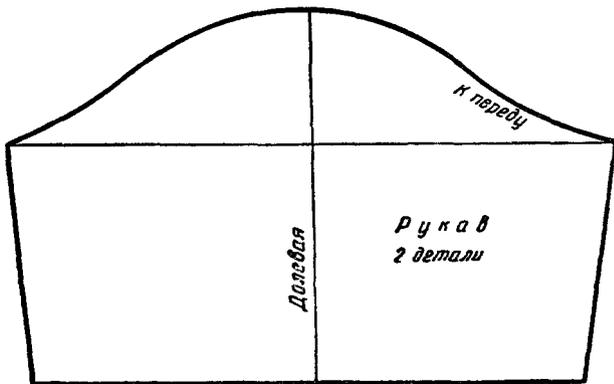


Рис. 54 Детали кроя — рукав



Рис. 55. Детали кроя — воротник

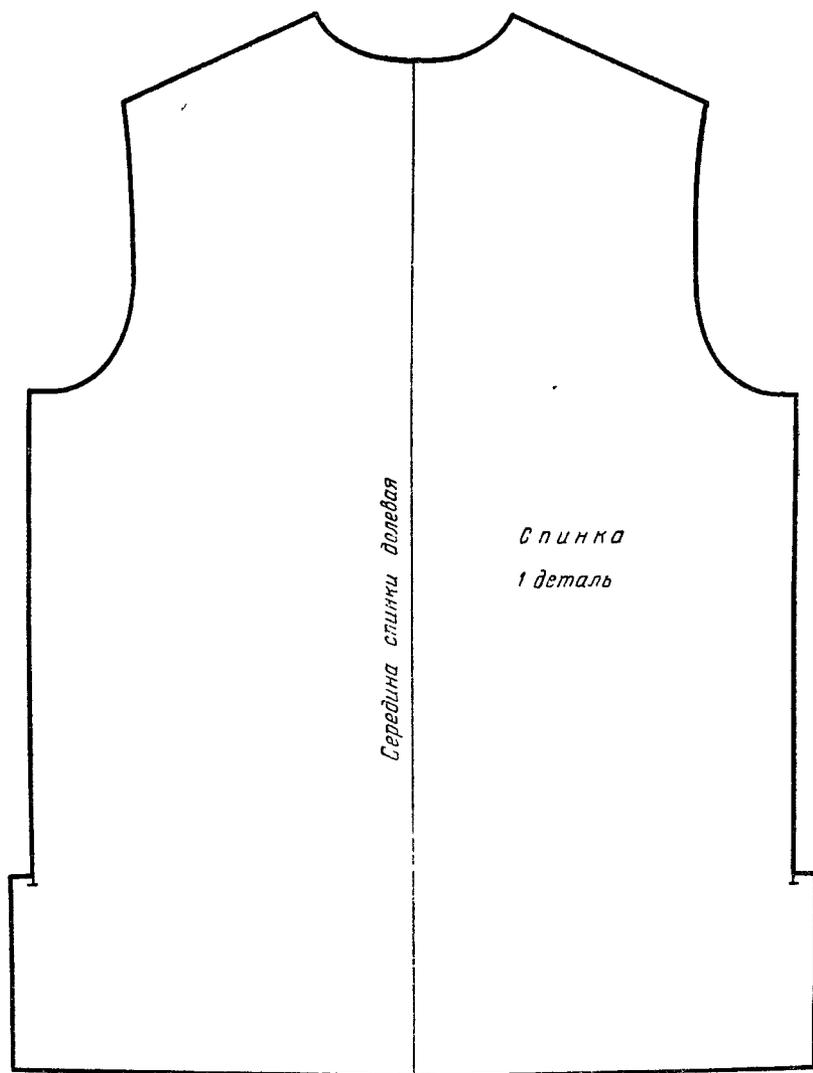


Рис. 56. Детали кроя — спинка

Ширина рукава под проймой—150%.

Эту сорочку носят обычно навывпуск, поэтому линию низа переда располагают на одной прямой с низом спинки.

Для сохранения прямой линии низа от точки H_2 вверх откладывают 1 см и ставят точку H_{21} .

$$H_2 H_{21} = 1,0 \text{ см.}$$

Линию низа спинки проводят через точку $H H_{21}$, а переда— через точки $H_{21} H_1$.

Боковые швы внизу с разрезами (шлицами).

Величина разреза шлицы $H_{21} H_3 = 15 \text{ см.}$

Припуск к боковым швам спинки и переда на шлицы по ширине — 1,5 см.

Ширина борта — 2,5 см.

$A_3 E = H_1 E_1 = 2,5 \text{ см}$ —вправо от точек A_3 и H_1 .

Расположение верхнего края накладного кармана дано на рис. 50.

$\Gamma_3 E_2 = 5,0 \text{ см}$ — вверх от точки Γ_3 .

$E_2 E_3 = 5,0 \text{ см}$ — влево от точки E_2 .

Ширина кармана — $E_3 E_4 = 12,5 \text{ см.}$

Расположение верхнего края кармана и подборта дано на рис. 50.

Построение кармана с припуском на подгибку верхнего края кармана, клапана и подклапана дано на рис. 51.

Построение рукава дано на рис. 52.

Построение воротника дано по основе (рис. 4, з).

Расположение долевых нитей в спинке, переда, рукаве, воротнике указано на рис. 51—57.

Раскладка деталей приведена на рис. 58.

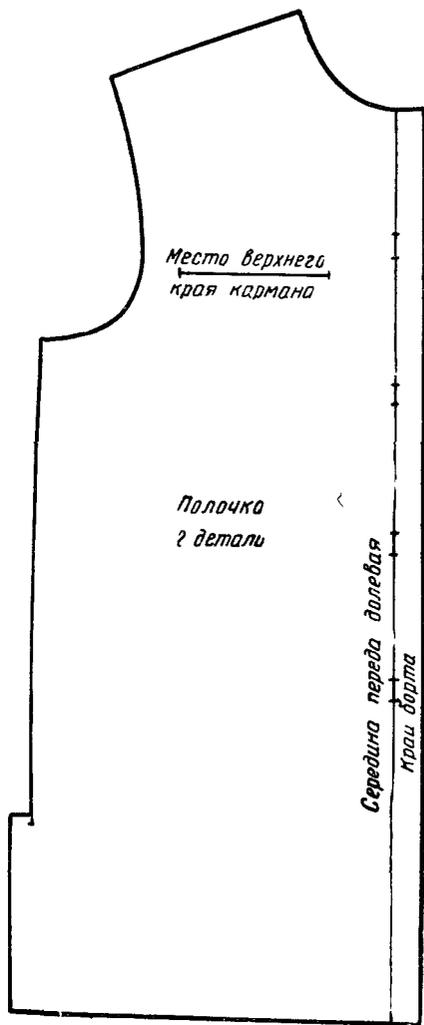
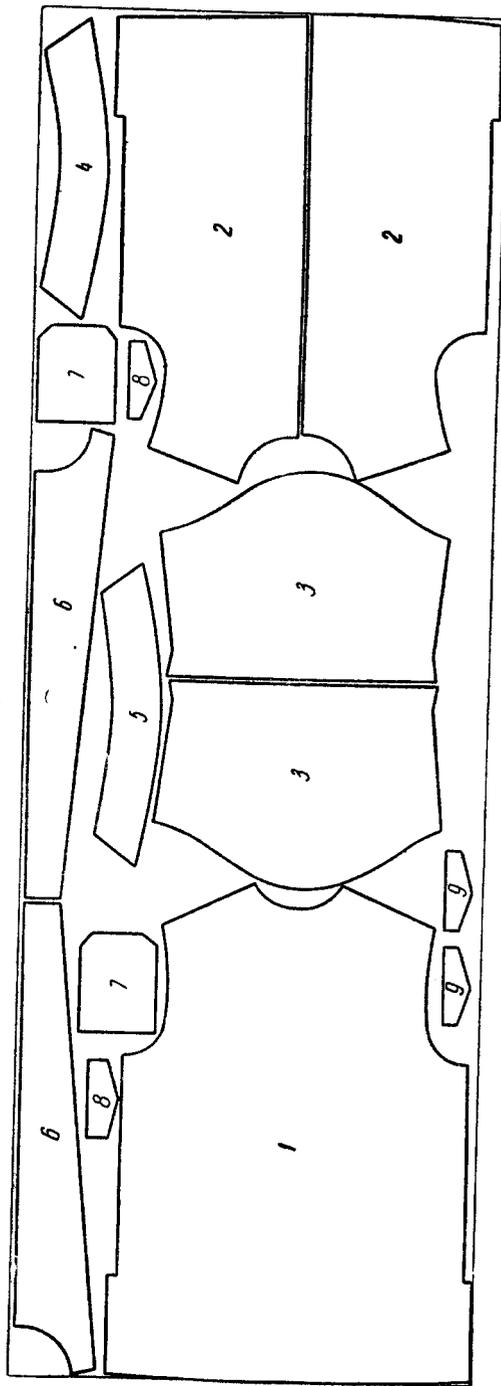


Рис. 57 Детали края — полочка

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ МУЖСКОЙ СОРОЧКИ «СПОРТ»
(МОДЕЛЬ 7)

рис. 58



1. Спинка
2. Полочка
3. Рукав
4. Воротник
5. Подворотник

6. Подборт
7. Накладной карман
8. Клапан
9. Подклапан

ГЛАВА III

РАСКРОЙ ИЗДЕЛИЙ

При стирке изделий, пошитых из нестиранных тканей, часто происходит усадка тканей. Усадка тканей происходит обычно неравномерно по основе и по утку, поэтому искажается форма изделий.

Во избежание усадки изделия и искажения его формы, перед раскроем ткани следует замачивать.

Ткань обильно смачивают водой, слегка просушивают, проглаживают.

Раскладка лекал

Отглаженную ткань укладывают на стол лицевой стороной вниз и раскладывают лекала (выкройки). Сначала следует разложить крупные детали, а затем мелкие, используя при этом свободные места между крупными деталями.

Раскладку деталей можно делать на ткани, сложенной лицом внутрь вдвое по длине, кромка к кромке. В этом случае все детали, имеющие неразрезную середину, раскладывают так, чтобы середина детали проходила по сгибу ткани.

Все детали, расположенные на материале, обводят белым или цветным мелом либо карандашом. При этом необходимо также наметить все обозначения и линии, имеющиеся на лекалах и указывающие места расположения складок, сборок, карманов и т. д.

В неразрезных симметричных деталях (перед или спинка) рекомендуется сначала вырезать половину детали. Затем перегнув верхнюю деталь по центральной линии, вырезать вторую половину детали точно по первой.

При раскладке особое внимание следует обращать на размещение выкроек по отношению к направлению нити основы или утка, к полоскам, клеткам или иным рисункам ткани. Также внимательно нужно следить за размещением допускаемых надставок.

При раскрое детали располагают следующим образом по отношению к нити основы или утка:

1. Перед (полочки). Нить основы проходит параллельно линии середины переда или линии полузаноса.

2. Спинка. Нить основы проходит параллельно линии середины спинки.
 3. Кокетка. Нить основы проходит параллельно нижнему краю кокетки.
 4. Рукава. Нить основы проходит параллельно вертикальной линии, проведенной вдоль рукава.
 5. Воротник. Нить основы проходит параллельно линии, соединяющей противоположные концы линии втачивания.
 6. Стойка и обшивка. Нить основы проходит параллельно линии, соединяющей противоположные концы линии втачивания.
 7. Накладной карман, клапан. Нить основы на кармане при наложении должна совпадать с нитью основы переда.
 8. Манжеты, подманжеты. Нить основы проходит вдоль детали.
 9. Планки разреза переда и рукавов. Нить основы проходит параллельно долевым срезам.
- Отступления от нити основы или утка могут быть допущены в зависимости от модели.
- Направление нити основы (долевая) на деталях показано на чертежах построения выкроек.

Раскрой

Раскрой деталей необходимо производить по изготовленные выкройкам с учетом рисунка ткани, направления нити основы или утка, допускаемых надставок и т. д.

При раскрое тканей, дающих разнооттеночность при выкраивании деталей в разных направлениях, все основные детали изделий (за исключением воротников, манжет) раскладывают и выкраивают так, чтобы ткань шла в одном направлении.

При раскраивании ткани с рисунком, идущим в одном направлении, следует соблюдать это же правило:

а) на тканях с рисунком в полоску полоски должны быть размещены строго согласно нанесенным на выкройке линиям, без каких-либо отклонений;

б) на тканях с рисунком в клетку поперечные и продольные полоски ткани должны совпадать в парных и соединяющихся деталях изделия.

Выкраивание изделий из тканей с рисунком в полоску или клетку производится с учетом последующей подгонки полоски или клетки одних деталей по отношению к другим в соответствии с моделью.

Детали изделия, которые должны подгоняться по рисунку ткани, следует раскладывать ближе к одной из кромок ткани так, чтобы одноименные полоски ткани на этих деталях совпадали.

Раскладку крупных парных деталей на ткани с полоской или клеткой с несимметричным рисунком следует производить в противоположном направлении по одной полоске вдоль кромок.

Если парные детали разложены по одной полоске вдоль одной кромки, припуска на подгонку можно не давать. Если детали кладут вдоль двух кромок, то припуск дается только к одной детали. Если деталь кладут в середине, вдаль от кромки, припуск дается к обоим деталям.

Припуск должен быть не менее ширины клетки или полоски.

В случае, когда в изделиях требуется совпадение одноименного рисунка, раскладывание деталей производится с припуском, равным размеру шага рисунка (клеток, полосок, крупного рисунка, расположенного в одном направлении и т. д.).

При этом следует учитывать, что общий расход материала увеличивается.

Раскрой ткани в домашних условиях производится ножницами закройными или портновскими. Использование маленьких домашних ножниц не рекомендуется, так как может привести к неточному раскрою.

При разрезании ткани широкое лезвие ножниц должно своей тыльной стороной опираться на стол. Надо следить за тем, чтобы основная деталь лежала вправо от ножниц, а левая рука поддерживала отрезаемую часть ткани.

При раскрое вдвое сложенных скользящих тканей, в особенности из искусственного шелка, рекомендуется предварительно оба слоя скрепить, чтобы не допустить сдвига ткани при разрезании.

Для раскроя рекомендуется использовать большой стол, по ширине превышающий ширину ткани на 5—10 см, а по длине — не менее 1,5 м. Чем длиннее стол, тем легче рационально и экономно разложить выкройки. Многие предпочитают кроить на полу, лишь бы видеть всю раскладку. Если ткань раскраивается всгиб, необходимо строго совместить обе кромки.

Перед раскромом следует убедиться в том, что в ткани нет перекоса. Для этого за пределами раскладки из ткани выдергивается одна уточная нить и проверяется перпендикулярность получившегося поперек ткани просвета кромки ткани.

В случае перекоса ткань выравнивают при помощи утюга с предварительным увлажнением. В тканях с набивным рисунком необходимо проверить также совпадение линии рисунка с нитями основы и утка. В случае несовпадения — кроить по рисунку.

ГЛАВА IV

ПОШИВКА

Последовательность обработки

При пошивке сорочек следует придерживаться определенной последовательности обработки.

Окончательная отделка изделия производится после выполнения всех швов, в то время как разутюживание и заутюживание швов производится каждый раз после стачивания каждого шва. После стачивания швов нитки сметывания удаляют.

Приводимая ниже схема последовательности дана для изделий простой основной формы покроя и, конечно, может претерпевать изменения в зависимости от модели.

Обработка сорочек

1. Заготовка и обработка различных мелких деталей — воротника, манжет, накладных карманов и т. д.
2. Стачивание швов рукавов, утюжка рукавов, обработка низков рукавов.
3. Обработка переда сорочки.
4. Обработка спинки сорочки.
5. Обработка плечевых и боковых швов и низа сорочки.
6. Втачивание воротника.
7. Втачивание рукавов.
8. Отделка сорочки (обметывание петель, пришивка пуговиц).

Втачивание рукавов может производиться и в открытую пройму, до стачивания боковых швов сорочки. В этом случае рукава втачивают с изнанки со стороны проймы запошивным швом, затем стачивают боковые швы и швы рукавов, начиная снизу сорочки. Манжеты к рукавам со шлицей можно притачивать до и после стачивания рукавов, а обработка низа рукавов без притачных манжет производится после стачивания боковых швов и швов рукава.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МЕТОДЫ ПОШИВКИ

Изготовление отложного воротника без втачной стойки

Воротники изготавливают с прокладкой из отбельной бязи или других бельевых тканей. В воротниках из полосатых тканей предварительно подгоняют полосы.

Настрочной край подворотника перегибают на внутреннюю сторону на 0,6 см и заглаживают по перегибу.

Воротник и подворотник складывают лицевыми сторонами внутрь, на подворотник накладывают прокладку и сметывают воротник по отлету и концам на расстоянии 0,6 см от обрезных краев. При сметывании воротник должен быть несколько свободнее подворотника по длине и ширине, а в уголках его посаживают на 0,3—0,4 см.

Воротник обтачивают на расстоянии 0,1 см от линии сметывания. Начало и конец шва закрепляют обратной машинной строчкой.

Нитки сметывания воротника удаляют, уголки воротника высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания, и вывертывают воротник на лицевую сторону, хорошо выправляя шов и уголки. Воротник выметывают прямыми стежками на расстоянии 0,5 см от края, перепуская при этом кант шириной в 0,1 см из воротника на подворотник.

Воротник прострачивают (по воротнику) на расстоянии 0,4 см от края. Нитки выметывания воротника удаляют.

Воротник перегибают пополам, концы и стороны воротника уравнивают и неровности по линии втачивания в горловину подрезают. На середине воротника делают надсечку.

Изготовление воротника с втачной стойкой

Отлет воротника подрезают по полоске, затем воротник перегибают по надсечке пополам, при этом равняют полосы в концах воротника и подрезают неровности уголков.

Воротник и подворотник складывают лицевыми сторонами внутрь, на подворотник накладывают прокладку и сметывают воротник по отлету и концам на расстоянии 0,6 см от обрезных краев. При сметывании воротник должен быть свободнее подворотника по длине и ширине, а в уголках воротник посаживают на 0,3—0,4 см.

Воротник обтачивают (по воротнику) на расстоянии 0,1 см от линии сметывания. Начало и конец шва закрепляют обратной машинной строчкой. Нитки сметывания воротника удаляют. Уголки воротника высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания, и вывертывают воротник на лицевую сторону, хорошо выправляя шов и уголки.

Воротник выметывают прямыми стежками на расстоянии 0,5 см от края, перепуская при этом кант шириной в 0,1 см из воротника на подворотник.

Воротник прострачивают (по воротнику) на расстоянии 0,4 см от края. Нитки выметывания воротника удаляют. Воротник перегибают пополам, концы и стороны воротника сравнивают и неровные края по линии притачивания к стойке подрезают. На середине воротника делают надсечку.

Стойку и подстойку перегибают пополам и намечают середину. Нижний обрезной край подстойки перегибают на внутреннюю сторону на 0,6 см и заглаживают по перегибу.

На подворотник накладывают подстойку вместе с прокладкой, а на воротник-стойку лицевой стороной внутрь; середину и обрезные края воротника и стойки уравнивают и сметывают на расстоянии 0,6 см от обрезных краев. Затем сметывают концы стойки воротника. Воротник втачивают на расстоянии 0,1 см от линии сметывания; затем обтачивают концы стойки воротника, нитки сметывания воротника со стойкой удаляют. Уголки стойки высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания. Затем стойку вывертывают и шов тщательно расправляют, сохраняя форму уголков.

Изготовление обшивки горловины

Обшивку складывают с прокладкой лицевыми сторонами внутрь и обтачивают по нижнему краю швом шириной в 0,7 см. Затем обшивку вывертывают на лицевую сторону и хорошо выправляют шов обтачивания.

Нижний край обшивки посередине и на правом конце (под петлями) прострачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края, перепуская кант шириной 0,1 см из обшивки на прокладку. Прострочку производят со стороны обшивки.

На обшивке горловины параллельно верхнему краю намечают две петли, первую посередине длины обшивки, вторую на расстоянии 1,5 см от правого конца. Расстояние петель от нижнего заданного края обшивки — 0,7 см. Длина петель 1,2—1,5 см.

Петли прорезают по намеченным линиям и выметывают петельным стежком, заправляя узелок между тканями. Узор петли должен располагаться на лицевой стороне. В конце петли изготавливают скрепку, нитку продевают наизнанку детали, закрепляют и обрезают.

Обшивку с подобшивкой складывают лицевыми сторонами внутрь, на подобшивку в правый уголок и в середину (против петель на обшивке) накладывают подпетельники, лицевыми сторонами вверх и обтачивают по верхнему краю обшивки швом шириной 0,7 см, закругляя углы обшивки.

Уголки обшивки высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания и вывертывают обшивку на лицевую сторону, хорошо вы-

правляя шов и уголки. Затем обшивку перегибают пополам и проверяют ровность краев обшивки.

Обшивку прострачивают по верхней и боковым сторонам на расстоянии 0,1—0,2 см от края, перепуская кант шириной в 0,1 см от обшивки на подобшивку. Нижний край подобшивки подрезают параллельно подогнутому нижнему краю обшивки так, чтобы подобшивка была шире обшивки на 2,5 см. Затем обшивку складывают пополам и намечают середину.

Изготовление воротника сорочки «косоворотка»

Настрочной край воротника перегибают на внутреннюю сторону на 0,6 см и заглаживают по перегибу. Воротник и подворотник складывают лицевой стороной внутрь, на подворотник накладывают прокладку, воротник сметывают по верхнему краю и концам на расстоянии 0,6 см от обрезных краев. При сметывании воротник должен быть длиннее и шире подворотника, в уголках посаживают воротник на 0,3—0,4 см.

Воротник обтачивают на расстоянии 0,1 см от линии сметывания. Нитки сметывания воротника удаляют.

Уголки воротника высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания, воротник вывертывают на лицевую сторону, хорошо выправляя шов и уголки.

Верхнюю и боковую стороны воротника прострачивают на расстоянии 0,4 см от края, перепуская при этом кант шириной 0,1 см с воротника на подворотник. Воротник перегибают пополам, концы и стороны воротника сравнивают, проверяя ровность сторон. На середине воротника делают надсечку.

Изготовление накладного кармана

Обтачку кармана накладывают лицевой стороной на изнанку кармана так, чтобы полоски на кармане и на обтачке совпадали (если рисунок ткани в полоску), и притачивают обтачку швом шириной 0,7 см. Начало и конец шва закрепляют обратной машинной строчкой.

Обтачку перегибают на лицевую сторону кармана, перепуская (на сторону кармана) кант из обтачки шириной 0,1 см, и настрачивают верхний край кармана на расстоянии 0,3—0,4 см от края. Нижние обрезные края обтачки подгибают внутрь на 0,75 см и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Обрезные края кармана перегибают на внутреннюю сторону на 0,7 см и заглаживают по перегибу.

Изготовление клапанов

Подклапан накладывают на клапан лицевыми сторонами внутрь, сметывают, при этом клапан по длине и ширине держат слегка свободнее подклапана, а в уголках посаживают на

0,2—0,3 см, чтобы клапан в готовом виде не был затянут и уголки его не отвертывались. Затем клапан обтачивают.

Нитки сметывания удаляют, припуск шва в уголках подрезают до ширины 0,2—0,3 см. Затем клапан вывертывают на лицевую сторону, шов обтачивания и уголки выправляют и выметывают на расстоянии 0,5 см от края. Клапан прострачивают на расстоянии 0,4 см от края. Нитки выметывания клапана удаляют.

Изготовление двойных притачных манжет

В манжетах из полосатых тканей полоски подгоняют так, чтобы они находились на равном расстоянии от верхнего края. Верхний настрочной край манжеты подгибают на внутреннюю сторону на 0,6 см и заглаживают по перегибу.

Манжету с подманжетой складывают лицевыми сторонами внутрь, накладывают на манжету прокладку, высекают уголки прокладки и сметывают манжету прямыми стежками по нижней и боковым сторонам на расстоянии 0,6 см от обрезных краев. Подманжета по длине и ширине должна быть несколько свободнее манжеты, в уголках манжету посаживают на 0,2—0,3 см. Затем манжету обтачивают по подманжете на расстоянии 0,1 см от линии сметывания. Начало и конец шва закрепляют обратной машинной строчкой.

Нитки сметывания манжеты удаляют, уголки манжеты высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачки. Затем манжету вывертывают на лицевую сторону и хорошо выправляют уголки и швы обтачивания.

Манжету прострачивают (со стороны подманжеты) по нижней и боковым сторонам на расстоянии 0,4 см, начиная и кончая строчку на расстоянии 2,5 см от верхнего края. При прострочке перепускают кант шириной 0,1 см с подманжеты на манжету. Затем манжету строчат по верхней стороне на расстоянии 2,5 см от края.

Верх подманжеты подрезают параллельно подогнутому краю манжеты так, чтобы подманжета была шире манжеты на 0,25 см.

Изготовление одинарных притачных манжет

В манжетах из полосатых тканей полоски подгоняют так, чтобы они находились на равном расстоянии от верхнего края. Верхний настрочной край манжеты перегибают на внутреннюю сторону на 0,6 см и заглаживают по перегибу.

Манжету с подманжетой складывают лицевыми сторонами внутрь, накладывают на подманжету прокладку, сметывая прямыми стежками по нижней и боковым сторонам на расстоянии 0,6 см от обрезных краев. При сметывании манжета по длине и ширине должна быть несколько свободнее подманжеты; в уголках манжету посаживают на 0,2—0,3 см.

Манжету обтачивают (по манжете) на расстоянии 0,1 см от линии сметывания. Начало и конец шва закрепляют обратной машинной строчкой. Нитки сметывания манжеты удаляют. Уголки манжеты высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания. Затем вывертывают манжету на лицевую сторону и хорошо выправляют уголки и швы обтачивания.

Манжету протрачивают по нижней и боковым сторонам на расстоянии 0,4 см от края, начиная и кончая строчку на расстоянии 2,5 см от верхнего края. При прострочке перепускают кант шириной 0,1 см с манжеты на подманжету. Затем строчат манжету по верхней стороне на расстоянии 2,5 см от края.

Верх подманжеты подрезают параллельно подогнутому краю манжеты так, чтобы подманжета была шире манжеты на 0,25 см.

Изготовление рукавов с притачными манжетами

Клинья к рукавам притачивают запошивным швом: со стороны рукава 0,6—0,8 см, со стороны клина 1,0—1,4 см. Швы притачивания клиньев настрачивают с изнанки на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Полоски планки подгоняют к полоскам рукава. Настрочной край верхних планок рукавов перегибают на внутреннюю сторону на 0,5 см и заглаживают по перегибу. Затем планку перегибают так, чтобы ширина ее была 2—2,25 см и заглаживают второй край планки.

Настрочной край нижних планок рукавов перегибают на внутреннюю сторону на 0,5 см и заглаживают по перегибу. Затем планку перегибают так, чтобы ширина ее была 0,75—1,0 см и заглаживают второй край планки.

Нижнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу рукава (с изнанки).

Обрезные края уравнивают и притачивают (по планке) швом шириной 0,6 см. При притачивании верхний конец планки перегибают наизнанку на 0,5 см.

Нижнюю планку перегибают на лицевую сторону так, чтобы шов притачивания был закрыт, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Верхнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу рукава (с изнанки), обрезные края уравнивают и притачивают (по планке) швом шириной 0,6 см.

Верхнюю планку перегибают на лицевую сторону и накладывают на нижнюю так, чтобы последнюю не было видно. Затем конец верхней планки заделывают вверху равносторонним треугольником (мысиком). Внутреннюю сторону планки и мысик настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края подгиба. В конце разреза обе планки скрепляют двумя поперечными строчками: первая строчка проходит на расстоянии 2,5 см от угла мысика, вторая —

на 0,4 см от первой строчки, причем первая строчка должна проходить по нижнему краю нижней планки.

Разрезы рукавов можно обрабатывать и другим способом.

Нижнюю и верхнюю планки стачивают. Шов расправляют. Стачанную планку накладывают лицевой стороной по разрезу рукава (с изнанки), обрезают края, уравнивают и притачивают (по планке) швом шириной 0,6 см. Затем планку перегибают на лицевую сторону так, чтобы шов притачивания был закрыт и прострачивают с подгибом обрезного края внутрь шириной 0,5 см на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Верхнюю планку накладывают на нижнюю так, чтобы последнюю не было видно. В конце разреза обе планки скрепляют двумя поперечными строчками на расстоянии 0,4—0,5 см друг от друга.

Швы рукавов стачивают запошивным швом: со стороны верхней части рукава шириной 0,6—0,8 см, со стороны нижней части рукава— 1,0—1,4 см.

Швы рукавов настрачивают с изнанки на расстоянии 0,1—0,2 см от края. Подманжету накладывают лицевой стороной на рукав (с изнанки), уравнивая обрезные края, и притачивают (по подманжете) швом шириной 0,7 см. Одновременно при притачивании манжеты на рукаве закладывают по надсечкам складки. При притачивании двойных отложных манжет нижнюю планку перегибают на внутреннюю сторону на всю ширину планки.

Манжету отгибают, накладывают на подманжету так, чтобы шов притачивания подманжеты был закрыт, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Изготовление рукавов без манжет

Притачивание клиньев и стачивание швов рукава производится так же, как и при изготовлении рукавов с притачными манжетами.

Низки коротких рукавов перегибают на внутреннюю сторону на 4,5 см, подгибая обрезной край внутрь на 0,5 см, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Край низа рукава в сорочках «косоворотка» перегибают на внутреннюю сторону на 2 см и, подгибая обрезной край внутрь на 0,5 см, настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

При обработке низа рукавов в сорочках «украинка» с настроченной тесьмой обрезной край низа рукава перегибают на 1,5 см на лицевую сторону и заглаживают по перегибу.

Тесьму накладывают по низу рукава (с лицевой стороны) на расстоянии 0,5 см от края и приметывают ее по нижнему краю на расстоянии 0,5 см от края. Приметывание начинают и заканчивают на расстоянии 3 см от концов тесьмы, причем шов рукава должен быть рядом со швом тесьмы.

Концы тесьмы складывают лицевой стороной внутрь, тесьму уравнивают по ширине рукава и стачивают швом шириной 0,5 см.

Тесьму настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края. Нитки намetyвания тесьмы удаляют.

При обработке низа рукавов с вышивкой край низа рукавов перегибают на 2,25 см на внутреннюю сторону, подгибая обрезной край внутрь на 0,75 см, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Изготовление кокетки

Если подкокетка состоит из двух частей, то их складывают лицевыми сторонами внутрь, подбирая полоски, обрезные края уравнивают и стачивают швом шириной 0,7 см.

Швы стачивания подкокетки разглаживают до плотного прилегания сторон. Обрезные края плечевых швов кокетки спинки перегибают на внутреннюю сторону на 0,7 см и заглаживают по перегибу.

Обработка переда или полочек сорочки

Клинья притачивают запошивным швом со стороны переда шириной 0,6—0,8 см, со стороны клина — 1,0—1,4 см. Швы притачивания клиньев настрачивают с изнанки на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Обработка разреза переда с притачными планками

Полоски планки подгоняют к полоскам сорочки. Настрочной край верхней планки разреза переда перегибают на внутреннюю сторону на 1,0 см и заглаживают по перегибу. Затем планку перегибают так, чтобы ширина ее была 4 см, и заглаживают второй край планки.

Настрочной край нижней планки разреза переда перегибают на внутреннюю сторону на 0,5 см и заглаживают по перегибу. Затем планку перегибают так, чтобы ширина ее была 3 см (в сорочках «украинка» — 2 см), и заглаживают второй край планки.

Перед сорочки разрезают по намеченной линии.

Нижнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу переда (с изнанки), обрезные края уравнивают и притачивают (по планке) швом шириной 0,6 см, перегибая нижний конец планки на изнанку на 0,5 см.

Нижнюю планку перегибают на лицевую сторону, закрывая шов притачивания, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края подгиба, при этом застрачивают нижний конец планки.

Верхнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу переда (с изнанки), уравнивая обрезные края и притачивают по планке швом шириной 0,6 см.

Верхнюю планку накладывают на нижнюю так, чтобы последнюю не было видно; нижний конец верхней планки заделывают равносторонним треугольником (мысиком). Затем планку с двух

сторон и мысик настрачивают на расстоянии 0,4 см от края. В конце разреза обе планки скрепляют двумя поперечными строчками: первая проходит на расстоянии 4,5 см от угла мысика, вторая — на 0,4 см от первой строчки; при этом первая строчка должна проходить по нижнему краю правой планки. Затем настрачивают мысик второй строчкой на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

В сорочках «украинка» верхняя планка является подпланкой и обрабатывается следующим образом:

Подпланку складывают с разрезом переда левой стороны лицевой стороной внутрь, обрезные края уравнивают и притачивают по переду швом шириной 0,6 см.

Подпланку перегибают на внутреннюю сторону и прострачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края, перепуская при этом кант шириной 0,1 см на подпланку.

Обрезной край подпланки перегибают на внутреннюю сторону на 3 см, затем подпланку перегибают второй раз до строчки так, чтобы ширина складки была 2 см, и заглаживают складку.

Подпланку прострачивают на расстоянии 2 см от края по заглаженной линии.

Левую сторону переда накладывают на правую так, чтобы нижнюю планку не было видно, одновременно внизу разреза закладывают одностороннюю складку. Конец разреза переда скрепляют сквозной машинной строчкой по форме прямоугольника.

Перед сорочки складывают пополам, горловину обмеляют по лекалу и вырезают ее по меловой линии, затем уравнивают и подрезают плечевые швы.

Обработка разреза переда без притачной верхней планки

От горловины по линии разреза до низа сорочки закладывают бантовую складку и заглаживают.

Нижнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу переда (с изнанки), обрезные края уравнивают и притачивают по планке швом шириной 0,6 см, перегибая нижний конец планки на изнанку на 0,5 см. Нижнюю планку перегибают на лицевую сторону, закрывая шов притачивания, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края подгиба, при этом застрачивают нижний конец планки.

Обрезной край левой стороны разреза переда вкладывают в сгиб бантовой складки (с изнанки) и настрачивают складки с двух сторон (по лицевой стороне) на расстоянии 0,4 см от края, придавая складке форму планки. Затем в конце разреза переда с лицевой стороны скрепляют бантовую складку сквозной машинной строчкой по форме прямоугольника; при этом первая строчка должна проходить по нижнему краю правой планки.

Перед сорочки складывают пополам, по лекалу обмеляют горловину и вырезают ее по меловой линии, затем уравнивают и подрезают плечевые швы.

Обработка разреза переда за счет припуска

Перед сорочки разрезают по намеченной линии.

Нижнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу переда (с изнанки), обрезные края уравнивают и притачивают по планке швом шириной 0,6 см, перегибая нижний конец планки наизнанку на 0,5 см. Нижнюю планку перегибают на лицевую сторону, закрывая шов притачивания, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края подгиба; при этом застрачивают нижний конец планки.

К левой стороне разреза накладывают прокладку (с лицевой стороны), обрезные края уравнивают и притачивают швом шириной 0,6 см.

Прокладку перегибают на внутреннюю сторону и шов притачивания выправляют, перепуская кант на сторону прокладки шириной 0,1 см. Обрезной край прокладки подгибают внутрь на 0,5 см и настрачивают сквозной машинной строчкой на расстоянии 0,1 см от края подгиба.

Припуск на складку переда перегибают на внутреннюю сторону по краю прокладки и от конца разреза до низа закладывают одно-стороннюю складку. Затем конец разреза переда скрепляют сквозной машинной строчкой по форме прямоугольника.

Перед сорочки складывают пополам, по лекалу обмеляют горловину и вырезают ее по меловой линии, затем уравнивают и подрезают плечевые швы.

Обработка разреза переда от горловины до низа (распашонка)

Припуск левой полочки переда перегибают на лицевую сторону на 5 см, подгибая обрезной край внутрь на 1 см, и заглаживают по форме планки.

Припуск правой полочки переда перегибают на лицевую сторону на 3,75 см, подгибая обрезной край внутрь на 0,75 см, и заглаживают.

Левую сторону разреза переда настрачивают с двух сторон на расстоянии 0,4 см от края.

Правую сторону разреза переда настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края подгиба.

Обработка разреза переда от горловины до низа (распашонка с притачными планками)

Полоски планки подгоняют к полоскам сорочки. Затем настрочной край верхней планки разреза переда перегибают на внутреннюю сторону на 1,0 см и заглаживают по перегибу. Затем планку перегибают так, чтобы ширина ее была 4 см, и заглаживают второй край планки.

Настрочной край нижней планки разреза переда перегибают на внутреннюю сторону на 0,5 см и заглаживают по перегибу. Затем планку перегибают так, чтобы ширина ее была 3 см, и заглаживают второй край планки.

Нижнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу переда (с изнанки), обрезные края уравнивают и притачивают по планке швом шириной 0,6 см, перегибая нижний конец планки на изнанку на 0,5 см.

Нижнюю планку перегибают на лицевую сторону, закрывая шов притачивания, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края, при этом застрачивают нижний конец планки.

Верхнюю планку накладывают лицевой стороной по разрезу переда (с изнанки), уравнивая обрезные края, и притачивают по планке швом шириной 0,6 см.

Верхнюю планку настрачивают с двух сторон на расстоянии 0,4 см от края.

Обработка разреза переда бортиками

Бортики складывают с передом сорочки лицевыми сторонами внутрь и приметывают на расстоянии 0,6 см от обрезных краев, посаживая в уголках на 0,3—0,4 см. Полоски на бортиках должны быть на одинаковом расстоянии от краев. Бортики обтачивают на расстоянии 0,1 см от линии сметывания, начиная от надсечки в верхней части и заканчивая в конце разреза переда. Нитки сметывания бортиков удаляют. Уголки бортиков высекают, оставляя 0,2—0,3 см от линии обтачивания. Затем бортики вывертывают на лицевую сторону, хорошо выправляя уголки и швы обтачивания. После этого, сложив бортики друг с другом, проверяют ширину уступов.

Бортики выметывают на расстоянии 0,5 см от края, выправляя при этом шов обтачивания враскол. Бортики прострачивают на расстоянии 0,4 см от края. Нитки выметывания бортиков удаляют. Обрезные края бортиков подгибают внутрь на 0,75 см и пристрачивают к сорочке сквозной машинной строчкой на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

В сорочках с глухой застежкой в конце разреза переда делают подрез на 0,5 см в правую сторону. Затем левый борт накладывают на правый так, чтобы надсечки уступов вверху сходились, внизу закладывают одностороннюю складку и концы бортиков заметывают, подгибая обрезные края внутрь на 0,5 см. Бортики в конце разреза скрепляют по форме прямоугольника сквозной машинной строчкой; при этом первая строчка должна проходить по нижнему краю правой планки. Нитки сметывания бортиков удаляют.

Настрачивание карманов

Карманы накладывают по намеченным линиям и приметывают по боковым сторонам. Карманы настрачивают по лицевой стороне на расстоянии 0,1—0,2 см от края. На углах делают повороты,

одновременно (не отрывая нитки) закрепляют верхние углы кармана второй строчкой на расстоянии 0,5 см от боковых краев. Нитки приметывания карманов удаляют.

Настрачивание клапанов

Заготовленные клапаны накладывают лицевой стороной на лицевую сторону изделия по намеченным линиям, приметывают обрезным краем вниз и настрачивают на расстоянии 0,3—0,4 см. Нитки приметывания удаляют. Затем клапан отвертывают и прострачивают на расстоянии 0,4—0,5 см от края.

Обработка спинки и плечевых швов кокеткой

На спинку накладывают кокетку (лицо с лицом) с изнанки к спинке прикладывают подкокетку (лицом внутрь) и сметывают сложенные детали прямыми стежками на расстоянии 0,75 см от обрезных краев. При сметывании закладывают бантовую складку (посередине) или защипы.

Кокетку отвертывают на лицевую сторону и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края, одновременно притачивая подкокетку швом шириной 0,75 см. Нитки приметывания кокетки удаляют.

Плечевые швы переда и подкокетки складывают (изнанку переда с лицевой стороной подкокетки) и стачивают швом шириной 0,75 см.

Кокетку отвертывают, накладывают на подкокетку, закрывая шов притачивания подкокетки, и настрачивают по лицевой стороне на расстоянии 0,1—0,2 см от краев перегиба.

Обработка плечевых и боковых швов

Плечевые швы стачивают на лицевую сторону запошивным швом: со стороны переда шириной 0,6—0,8 см, со стороны спинки — 1,0—1,4 см. Затем плечевые швы настрачивают с лицевой стороны на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Боковые швы стачивают запошивным швом: со стороны переда шириной 1,0—1,4 см, со стороны спинки — 0,6—0,8 см.

Боковые швы настрачивают со стороны изнанки на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

В конце бокового шва на лицевую сторону сорочки с боковыми разрезами накладывают клинышек (чтобы уголок совпал с концом бокового шва) и притачивают швом шириной 0,3 см. Клинышек перегибают на внутреннюю сторону сорочки, подгибая обрезной край внутрь на 0,5 см, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Обработка низа и боковых разрезов сорочки

Низ и боковые разрезы спинки и переда обрабатывают до стачивания боковых швов. Низ и боковые разрезы спинки и переда сорочки перегибают на внутреннюю сторону на 1 см и обстрачивают по лицевой стороне на расстоянии 0,1—0,2 см от перегиба. Затем низ сорочки подрезают до строчки с изнанки.

Низ и боковые разрезы спинки и переда сорочки перегибают на ширину первой строчки и прострачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от внутреннего края сквозной машинной строчкой.

Обработка низа сорочки (без боковых разрезов)

Край низа сорочки перегибают на внутреннюю сторону на 2,25 см, подгибая обрезной край внутрь на 0,75 см, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Втачивание обшивки в горловину

Подобшивку лицевой стороной накладывают на горловину (с изнанки), уравнивая по надсечке середину обшивки с серединой горловины, и вметывают от середины до края (по подобшивке) швом шириной 0,6 см. При вметывании подобшивку слегка натягивают, а горловину посаживают. Затем подобшивку втачивают в горловину на расстоянии 0,1 см от линии вметывания. Нитки вметывания обшивки удаляют. Обрезной край подпетельников подгибают внутрь на 0,6 см и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Обшивку выправляют, закрывая шов притачивания подобшивки, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от краев, пропуская места над петлями на правом конце и в середине обшивки.

Втачивание воротника в горловину

Воротник лицевой стороной накладывают на горловину (с изнанки), уравнивая по надсечке середину воротника с серединой горловины, и вметывают от середины до краев (по стойке воротника) швом шириной 0,6 см. При вметывании воротник слегка натягивают, а горловину посаживают. Затем воротник втачивают в горловину на расстоянии 0,1 см от линии вметывания. Нитки вметывания удаляют.

Подворотник накладывают на воротник так, чтобы шов втачивания воротника был закрыт, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

При втачивании воротника с втачной стойкой подставку воротника накладывают на горловину так, чтобы шов втачивания стойки был закрыт, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от заглаженного края и от шва втачивания в горловину.

В сорочках «косоворотка» втачивают в горловину подворотник. Предварительно подворотник лицевой стороной накладывают на горловину (с изнанки), уравнивая по надсечке середину воротника с серединой горловины, и вметывают от середины к краям (по подворотнику) швом шириной 0,6 см. При вметывании подворотник слегка натягивают, а горловину посаживают. Затем подворотник втачивают в горловину на расстоянии 0,1 см от линии вметывания. Нитки вметывания подворотника удаляют.

Воротник накладывают на подворотник, закрывая шов втачивания, и настрачивают на расстоянии 0,1—0,2 см от края.

Втачивание рукавов в проймы

Рукав устанавливают в пройме так, чтобы шов рукава был рядом с боковым швом, и втачивают в закрытую пройму запошивным швом: со стороны проймы шириной 0,6—0,8 см, со стороны рукава— 1,0—1,4 см. При втачивании рукав слегка посаживают.

Швы втачивания рукавов настрачивают со стороны изнанки на расстоянии 0,1—0,2 см от края. При настрачивании шов расправляют во избежание складок с лицевой стороны.

Втачивание рукавов может производиться и в открытую пройму до стачивания боковых швов сорочки. В этом случае рукава втачивают с изнанки со стороны проймы запошивным швом, затем стачивают боковые швы и швы рукавов, Начиная снизу сорочки. Манжеты к рукавам со шлицей можно пристрачивать до и после стачивания рукавов, а обработка низа рукавов без притачных манжет производится после стачивания боковых швов и швов рукава.

Изготовление петель ручным способом

Петли обметывают на готовых обработанных деталях или на готовом изделии. Места расположения петель размечают одной или двумя точками и обметывают петельным стежком, заправляя узелок между тканями. Узор петли должен располагаться на лицевой стороне. Расстояние стежков от среза зависит от толщины и степени осыпаемости ткани. В конце петли делают скрепку, нитку продевают наизнанку детали, закрепляют и обрезают.

Изготовление нитяной петли

Нитяные петли по длине делают в зависимости от размера пуговицы.

При изготовлении петель прокладывают 3—4 нитки и обметывают их петельными стежками так, чтобы стежки плотно прилегали один к другому. Конец нитки закрепляют тремя стежками с изнанки.

Пришивка пуговиц

Места пришивки пуговиц намечают карандашом или мелом соответственно расположению петель. Пуговицы пришивают ручным способом вдвое сложенной ниткой: пуговицы с четырьмя отверстиями — 4 сквозными стежками, а с двумя отверстиями — 5—6 сквозными стежками в каждую пару отверстий.

Утюжка сорочек

Готовую сорочку увлажняют и проглаживают в следующей последовательности: сначала расправляют и проглаживают манжеты с лицевой стороны и с изнанки; расправляют и проглаживают рукава с двух сторон; воротник проглаживают с лицевой стороны и с изнанки. Затем проглаживают весь перед, плечевые и боковые швы, а потом сорочку перевертывают вверх спинкой и проглаживают всю спинку.

Складывание сорочки

Сорочку после глаженья застегивают на пуговицы, кладут на стол спинкой вверх, воротником в левую сторону и перегибают на спинку по прямой линии от плечевых швов (на расстоянии $\frac{2}{3}$ ширины плеча). Затем сорочку перегибают пополам в поперечном направлении.

Сорочку с двумя воротниками после глаженья застегивают на пуговицы, кладут на стол спинкой вверх обшивкой горловины в левую сторону и перегибают на спинку по прямой линии от плечевых швов до низа (на расстоянии $\frac{2}{3}$ ширины плеча). Рукава перегибают по линии локтя, выпуская манжеты на перед сорочки. Затем сорочку перегибают пополам в поперечном направлении и вкладывают воротники в вырез ворота внутрь сорочки, оставляя один конец наружу со стороны обшивки горловины.